

Тема урока: «Нравственные традиции семьи в поэме М.Ю.Лермонтова «Песня про.. купца Калашникова».

Учитель Казакова Елена Николаевна

Цель урока: определить проблему защиты нравственных традиций семьи как основную в произведении М.Ю.Лермонтова «Песня..»; показать роль образа купца Калашникова как защитника чести и достоинства семьи в произведении.

Задачи:

1. Развитие коммуникативной и литературоведческой компетентностей.
2. Формирование навыков работы с текстом литературного произведения и анализа художественного образа.
3. Развитие навыков монологической речи.
4. Развитие способов взаимодействия учащихся при выполнении учебных и творческих заданий.
5. Развитие личностной рефлексии.
6. Воспитание осознания ситуации выбора, ответственности за него на основе нравственных ценностей и идеалов.

Ход урока:

1. **Организационный этап** (1 мин.).

***Слайд 1** Звучит инструментальная композиция «На гусях», на её фоне*

Учитель:

Я рада всех вас видеть! Давайте подарим друг другу хорошее настроение. Я улыбнусь вам, вы улыбнитесь мне. Я хочу вам пожелать, чтобы сегодняшний урок обогатил вас новыми знаниями, вы получили удовольствие от работы друг с другом и стали немножко добрее.

Слайд 2 Формула успеха: улыбка - настроение - вера в себя – результат

2. **Вхождение в тему урока, создание условий для осознанного восприятия текста.**

Звучит колыбельная песня «Баю-баюшки-баю» (**слайд3**, чистый)

- Что или кого вы вспомнили, услышав данную песню? Какие картины возникли в вашем воображении? Какие чувства вызывает эта песня? (родители, мамы, бабушки, детская кроватка, игрушки, чувство защищенности).

- Как вы думаете, кто в поэме М.Ю.Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» мог слышать эту колыбельную? (дети купца Калашникова и Алены Дмитриевны).

- Итак, совершенно верно, дети купца Степана Парамоновича Калашникова и Алены Дмитриевны. Определите, о чем же мы сегодня на уроке будем говорить, если перед нами два этих имени? (о семье, семейных традициях и ценностях) А со словом *семейный* какие слова стоят всегда рядом? Итак, тема нашего урока:

Слайд 4

« Нравственные традиции семьи в поэме М.Ю.Лермонтова «Песня про.. купца Калашникова».

- Как сам Лермонтов определяет жанр произведения? (Песня)

- К какому жанру фольклора близко это произведение? (К жанру исторической песни, былине)

-Что вы знаете об исторических песнях? Кому они посвящены? (Историческим личностям: Ивану Грозному, Пугачёву, Петру I, Степану Разину и выражают народные интересы и идеалы.)

-Подберите однокоренные слова к слову *песня*. (*Петь, пение, запевать, припевать, припев... воспевать*)

- Что воспевалось в народных песнях, былинах? (*Честь, достоинство, народные традиции.*)

Работа со словарём: честь, достоинство, традиции

- А какие народные идеалы воспеваются в «Песне...»? С чьим именем они связаны?

- Это вопросы, на которые мы должны дать ответ сегодня на уроке.

-Что мы для этого должны сделать? *Анализировать текст; применять уже имеющиеся знания*)

- Вспомним конец «Песни...» (Дети читают отрывок со слов «Схоронили его за Москвой-рекой...»)

-А знаете ли вы, кого так хоронили? (*Да, разбойников, преступников.*)

- Почему же Лермонтов в конце поэмы пишет:

Пройдёт стар человек – перекрестится,

Пройдёт молодец – приосанится,

Пройдёт девица – пригорюнится,

А пройдут гусяры – споют песенку. (Автор показывает уважение народа.)

- Итак, кто же такой купец Калашников?

-Найдите в тексте, как купец говорит Ивану Грозному.

(Степан Парамонович Калашников, купец, говорит царю Ивану Грозному: «*А родился я от честнова отца и жил я по закону Господнему*»)

-Давайте выясним, по какому такому закону живёт Степан Парамонович?

3. Организация и самоорганизация учащихся в ходе дальнейшего усвоения материала.

Цель: установить семейные принципы и ценности, которые провозглашает автор в поэме.

Работа в группах

1 группа Слайд 5

- Найдите описание лавки Калашникова. Каким купцом он был?
(*Калашников – зажиточный купец. Дверь в лавке дубовая, замок немецкий с пружиною.*)

2 группа

- Найдите описание дома купца. О чём нам говорит описание дома? (*Дом купца находится в Замоскворечье. Он высокий. Столы в доме дубовые, накрыты белой скатертью. В доме - иконы, горят свечи*) «высокий дом» - близок к Богу, а, значит, к истине; «дубовый стол» - крепость духа, семейных традиций; «белая скатерть»- чистота мыслей, поведения.

Вывод: купец – человек правды.

- По каким приметам можно утверждать, что купец предчувствовал беду?

(«*Недобрый день задался*», «*заря туманная*», «*набегают тучки на небо*», «*метелица*», *то есть явления природы подсказывают и герою, и читателю, что впереди будут тревожные события.*)

- Каков Калашников в семье?

- Что заставило «смутиться душой крепкою» Калашникова, вернувшегося домой? (*Нарушился порядок в доме, потому что нет ещё жены.*)

- Почему Калашников удивлён тем, что его не встречает молодая жена? (*Находят ответы в тексте поэмы.*)

- Как Калашников встречает жену, каким наказанием грозит? (сурово)

- Почему поведение Алены Дмитриевны вызвало гнев мужа? Почему боится она мужа, в чем виновата? (*Она нарушила правила Домостроя, не сумела сохранить честь семьи*) Но давайте вспомним законы того времени:

- Домострой. Что это такое? Найдём в словаре. А теперь посмотрите Приложение 2 (зачитывают статью о домострое)

- Каковы семейные устои в семье Калашникова? (Устои ищем в словаре)

(Супруги венчаются в церкви. Жена почитает мужа. Хранит ему верность, не порочит его имя. Строго соблюдает традиции: на улицу не выходит с непокрытой головой)

Слайд 6 _ Как объясняет Алёна Дмитриевна своё долгое отсутствие? Как она реагирует на обвинения мужа? (*В семье Калашниковых было счастье до тех пор, пока опричник Кирибеевич не разрушил его, оскорбив Алёну Дмитриевну.*)

Не случайно она обращается именно к мужу с просьбой защитить её.

На кого, кроме тебя, мне надеяться?

У кого просить стану помощи?

На белом свете я сиротинушка.

Муж для неё “красно солнышко”, его немилости она боится больше, чем “смерти лютой”.)

- Почему Калашников считает семью обесчещенной?

- Где ищет помощи и поддержки в трудную минуту удалой купец?

- Какая традиция прослеживается в наказе Калашникова братьям? (***Мужчина – глава семейства. Если умер отец, то он старший в семье. В беде***

советуется с братьями Делается вывод. Семья живёт по христианским традициям.)

- Как Калашников решает отомстить обидчику?

4. Практикум.

Цель: раскрыть образ купца Калашникова как защитника нравственных устоев семьи.

Слайд- 7 Какое место занимает сцена кулачного боя в композиции произведения? (кульминация)

- С какой целью собирается народ на Москве-реке? (*Разгуляться, потешиться*)

- Приезжает туда и царь Иван Васильевич.

- А зачем идёт туда Калашников? (*Защитить честь своей семьи.*)

- В бой вступили два человека, какими они предстают перед нами в поэме и в бою? Какие средства использует автор?

Групповая работа:

1 группа

–Кирибеевич. Как ведёт себя во время боя?

1 группа

- Калашников. Как ведёт себя во время боя?

(Учащиеся работают с текстом, находят примеры эпитетов, метафор, олицетворений, сравнений ,составляют письменно характеристику.)

Выводы

Кирибеевич – способен нарушить нравственные законы, любимец царя, «из славной семьи из Малютиной», опричник, «бусурманский сын», удалой.

Калашников – сильный, смелый, напоминает былинного героя, чтит традиции, купец, истинный христианин

- На чьей стороне симпатии автора? Почему? (*На стороне Калашникова, потому что он выступает за правое дело*)

-Какая деталь говорит о том, что купец бьётся за правое дело?

Слайд 8

- Каков исход кулачного боя? (*Кирибеевич бьёт Калашникова в крест на груди. Но крест его защищает.*)

А теперь посмотрим, что представлял собой кулачный бой в Средневековой Руси. Сопоставьте данные историков и содержание «Песни...». (Приложение к уроку 3)

- Сделайте вывод на основе проведённого сопоставления.

- Какие правила нарушает Калашников? (*Калашников нарушает правила кулачного боя, причём «вольной волею», то есть специально. Он нарушает царский указ, запрещающий убийство во время потешных боёв.*)

- Какие христианские заповеди нарушает герой, почему герой называет себя «грешной душой»? (*Нарушает Калашников и христианскую заповедь «Не убий».*)

- Почему Калашников нарушает все заповеди, зная, что это будет стоить ему жизни? (*Потому что он отстаивает честь семьи, которая для него дороже жизни*)

- А почему купец не сказал правды царю? (*Он не признает царского суда в делах совести, он живет “по закону христианскому”.*)

- Как характеризует Калашникова его последняя просьба царю? (*Калашников заботится о семье, он ее защитник, последняя его просьба, обращенная к царю: «Прикажи меня казнить – и на плаху несть мне головушку повинную; не оставь лишь малых детушек, не оставь молодую вдову да двух братьев моих своей милостью...».*)

- Почему «Песня...» заканчивается не казнью, а описанием могилы Калашникова. (*Своей жизнью и смертью он утверждает, что нет ничего выше человеческого достоинства нравственных устоев семьи, что лучше погибнуть, чем смириться с бесчестьем.*)

Слайд 9 Творческая работа.

Лермонтов в конце поэмы пишет:

Пройдёт стар человек – перекрестится,

Пройдёт молодец – приосанится,

Пройдёт девица – пригорюнится,

А пройдут гусяры – споют песенку.

В этих четырёх строках заключён глубокий смысл лермонтовской поэмы: народные певцы под звон гуслей передают из поколения в поколение песню **об удалом купце** – человеку из народа, который **не побоялся царского гнева и, убив царёва опричника, смыл с себя и своей семьи позор и бесчестье.**

- Таким образом, кто, по-вашему, утверждает авторский идеал?

Ответы учащихся

(авторский идеал утверждает образ купца Калашникова. Автор называет его по имени- отчеству Степан Парамонович, а Кирибеевича лишает честного имени.)

Итак, в поэме Степан Парамонович Калашников выступает защитником национальных форм жизни. По авторской мысли именно уклад русской жизни укрепляет личность, делает её сильной из-за ответственности перед семьёй, родом, родиной.

Слайд 10 Создайте синквейн по теме урока

Подведение итогов

-Чему научила нас «Песня...»? (человек в семье и в общественной жизни должен жить по законам нравственности и морали).

- Какое событие мы можем считать развязкой? (смерть Калашникова)

-Что важного останется в вашем сердце после нашего урока?

Оценочный лист.

Возьмите приложение и оцените работу своего соседа и себя.

слайд 10

Д/З Напишите сочинение по выбору:

1. Кирибеевич из роду Скуратовых

2. Удалой купец Калашников

3. Ценности семьи Калашникова

4. Нравственный идеал поэта

