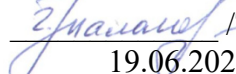


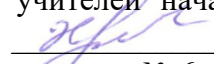
Приложение к ООП НОО,  
утверждено приказом № 45 от 19.06.2021г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора  
по УВР

 /Талагаева Г.В./  
19.06.2021г.

**Рассмотрено и одобрено**  
на заседании ШМО

учителей начальных классов  
 /Хритошина Л.Н./  
протокол № 6 от 19.06. 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**  
**«Литературное чтение»**  
**1 – 4 классы**

**Уровень образования:** начальное общее образование

### **Разработчики программы:**

учитель

Перепёлкина Е.И., высшая квалификационная категория

учитель

Хритошина Л.Н., высшая квалификационная категория

с. Фоминичи

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Содержание учебного предмета
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
5. Календарно-тематическое планирование
6. Оценочно-измерительные материалы

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена в соответствии с «Примерными программами начального общего образования», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, М.: «Просвещение», 2011г., на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, Л.А. Виноградской «Литературное чтение», 1 – 4 классы. – М.: Просвещение, 2014 г. Программа реализуется на основе учебно-методического комплекта «Школа России». В данный УМК входит:

### Учебники

Азбука. 1 класс. Учебник. В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А. Виноградская. Часть 1,2

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. Учебник. 1 класс. Часть 1, 2.

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. Учебник. 2 класс. Часть 1, 2.

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. Учебник. 3 класс. Часть 1, 2.

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.

В учебном плане на изучение литературного чтения в 1-3 классах отводится 4 часа в неделю, в 4 классе - 3 часа в неделю, всего 506 ч. Предмет изучается в 1 классе – 128 ч в год (4 ч в неделю, 32 учебные недели, во 2—3 классах на уроки литературного чтения отводится по 132ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели в каждом классе), в 4 классе – 99 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели).

### Количество часов для проведения контрольных, практических работ, экскурсий, проектов, промежуточной аттестации.

Форма контроля	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Тест	-	5	13	5
Контрольная работа	-	-	-	12
Проекты	-	-	-	2
Комплексная контрольная работа (промежуточная аттестация)	-	1	1	1

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- личностные и метапредметные (познавательные, регулятивные и коммуникативные)

### 1 класс

#### Личностные:

– *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

– *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;

– *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

#### Метапредметные:

**Регулятивные:**

- *определять и формировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

**Познавательные:**

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные:**

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *выразительно читать и пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**2 класс****Личностные:**

- *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметные:****Регулятивные:**

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

**Познавательные:**

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

– *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные:**

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– *слушать* и *понимать* речь других;

– *выразительно читать* и *пересказывать* текст;

– *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли

**3-4 классы**

**Личностные:**

– эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;

– эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;

– чувство прекрасного – умение *воспринимать* красоту природы, *бережно относиться* ко всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;

– *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории;

– *понимание* ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

– *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;

– *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

– *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;

– *этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

**Метапредметные:**

**Регулятивные:**

– самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;

– *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;

– *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;

– в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные:**

– *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

– *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– *извлекать* информацию, представленную в разных формах

(сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– *пользоваться* словарями, справочниками;

– *осуществлять* анализ и синтез;

– *устанавливать* причинно-следственные связи;

– *строить* рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные:**

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

– *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

– *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

– *слушать* и *слушать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;

– *задавать вопросы*.

**-Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

**1 КЛАСС**

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Виды речевой и читательской деятельности	
<ul style="list-style-type: none"><li>• воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);</li><li>• осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;</li><li>• читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;</li><li>• читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;</li><li>• различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;</li><li>• отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;</li><li>• называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;</li><li>• различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;</li><li>• анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;</li><li>• читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;</li><li>• читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;</li><li>• ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;</li><li>• просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;</li><li>• осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;</li><li>• распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;</li><li>• пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.</li></ul>

пословицей и поговоркой.	
<b>Творческая деятельность</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;</li> <li>восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;</li> <li>составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;</li> <li>сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.</li> </ul>
<b>Литературоведческая пропедевтика</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);</li> <li>отличать прозаический текст от поэтического;</li> <li>находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;</li> <li>называть героев произведения, давать характеристику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;</li> <li>находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);</li> <li>использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.</li> </ul>

## 2 КЛАСС

<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>понимать цели изучения темы, представленной на шумцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);</li> <li>читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;</li> <li>ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;</li> <li>просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;</li> <li>понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;</li> <li>употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на</li> </ul>

<p>поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;</li> <li>• распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;</li> <li>• соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.</li> </ul>	<p>заданную тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать, как поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает;</li> <li>• рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;</li> <li>• пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;</li> <li>• осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;</li> <li>• задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;</li> <li>• делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;</li> <li>• осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;</li> <li>• находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;</li> <li>• пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;</li> <li>• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.</li> </ul>
<p>Творческая деятельность</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;</li> <li>• составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;</li> <li>• творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.</li> </ul>
<p>Литературоведческая пропедевтика</p>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;</li> <li>• находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;</li> <li>• использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;</li> <li>• определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;</li> <li>• находить в произведении средства художественной выразительности;</li> <li>• понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.</li> </ul>
---	---

### 3 КЛАСС

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Виды речевой и читательской деятельности	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;</li> <li>• осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;</li> <li>• понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;</li> <li>• употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;</li> <li>• наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;</li> <li>• рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;</li> <li>• пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;</li> <li>• выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);</li> <li>• читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;</li> <li>• пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;</li> <li>• участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;</li> <li>• формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;</li> <li>• делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с поговоркой или пословицей; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;</li> <li>задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;</li> <li>делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;</li> <li>находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;</li> <li>пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.</li> </ul>	<p>частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>находить в произведениях средства художественной выразительности;</li> <li>готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;</li> <li>пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.</li> </ul>
<p>Творческая деятельность</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;</li> <li>писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;</li> <li>пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;</li> <li>сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);</li> <li>подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;</li> <li>писать отзыв на прочитанную книгу.</li> </ul>
<p>Литературоведческая пропедевтика</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;</li> <li>определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;</li> <li>понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; осмысливать специфику</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</li> <li>определять позиции героев и позицию автора художественного текста;</li> <li>создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе</li> </ul>

<p>народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в произведении средства художественной выразительности.</li> </ul>	<p>авторского текста, используя средства художественной выразительности.</p>
--	--

#### 4 КЛАСС

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Виды речевой и читательской деятельности	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;</li> <li>• читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;</li> <li>• выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);</li> <li>• пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;</li> <li>• участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;</li> <li>• формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;</li> <li>• делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;</li> <li>• находить в произведениях средства художественной выразительности;</li> <li>• готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;</li> <li>• приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;</li> <li>• воспринимать художественную литературу как вид искусства;</li> <li>• осмысливать нравственное преобразование героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;</li> <li>• соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;</li> <li>• на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);</li> <li>• работать с детской периодикой.</li> </ul>

тематическим каталогом в городской библиотеке.	
<b>Творческая деятельность</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;</li> <li>• составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);</li> <li>• подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;</li> <li>• писать отзыв на прочитанную книгу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).</li> </ul>
<b>Литературоведческая пропедевтика</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять позиции героев и позицию автора художественного текста;</li> <li>• создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.</li> </ul>

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС , 128 ч (88 ч (обучение чтению), 40 ч)

<b>Добукварный период (16ч)</b>
<b>Букварный период (55ч)</b>
<b>Послебукварный период (17ч)</b>
<b>Жили-были буквы (6 ч)</b> Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.
<b>Сказки, загадки, небылицы (9 ч)</b> Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».
<b>Апрель, апрель! Звенит капель (4 ч)</b> Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.
<b>И в шутку и всерьез (5 ч)</b> Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».
<b>Я и мои друзья (8ч)</b> Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.
<b>О братьях наших меньших (8 ч)</b> Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров.
<b>2 КЛАСС (132 ч)</b>
<b>Вводный урок (1 ч)</b>
<b>Устное народное творчество (11 ч)</b> Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...») Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).
<b>Люблю природу русскую. Осень (8 ч)</b> Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».
<b>Русские писатели (13 ч)</b>

<p>А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».</p>
<p><b>О братьях наших меньших (12 ч)</b>  Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».</p>
<p><b>Из детских журналов (9 ч)</b>  1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».</p>
<p><b>Люблю природу русскую. Зима (11 ч)</b>  И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».</p>
<p><b>Писатели – детям (16 ч)</b>  Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).</p>
<p><b>Я и мои друзья (13 ч)</b>  В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».</p>
<p><b>Люблю природу русскую. Весна (14 ч)</b>  Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А.Блок «На лугу». С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот». И.Бунин «Матери». А. Плещеев «В бурю». Е.Благинина «Посидим в тишине». Э.Мошковская «Я маму мою обидел».</p>
<p><b>И в шутку и всерьез (15 ч)</b>  1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».</p>
<p><b>Литература зарубежных стран (9 ч)</b>  Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»). Проверка техники чтения.</p>
<p><b>3 КЛАСС (132ч)</b></p>
<p><b>Самое великое чудо на свете (3 ч)</b>  Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.</p>
<p><b>Устное народное творчество (12 ч)</b>  Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван –царевич и серый волк»).</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь 1 (10 ч)</b>  Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С.Никитин «Полно, степь моя...». И.З.Суриков «Детство», «Зима».</p>
<p><b>Великие русские писатели (23 ч)</b>  А.С.Пушкин. («За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро»,</p>

Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень»). Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

#### **Поэтическая тетрадь 2 (10 ч)**

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт. («Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

#### **Литературные сказки (10 ч)**

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).

#### **Были-небылицы (12 ч)**

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон».

#### **Поэтическая тетрадь 1 (8 ч)**

С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).

#### **Люби живое (17 ч)**

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».

#### **Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)**

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).

#### **Собирай по яголке – наберешь кузовок (11 ч)**

Б.В.Шергин «Собирай по яголке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).

#### **По страницам детских журналов (5 ч)**

«Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

#### **Зарубежная литература (5 ч)**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»). Проверка техники чтения.

### **4 КЛАСС (99 ч)**

#### **Былины. Летописи. Жития (8 ч)**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

#### **Чудесный мир классики (16 ч)**

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю.Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчишки».

#### **Поэтическая тетрадь (9 ч)**

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

<b>Литературные сказки (12 ч)</b> В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».
<b>Делу время — потехе час (6 ч)</b> Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В.Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».
<b>Страна детства (6 ч)</b> Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».
<b>Поэтическая тетрадь (4 ч)</b> В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».
<b>Природа и мы (9ч)</b> Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Высочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».
<b>Поэтическая тетрадь (6 ч)</b> Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».
<b>Родина (5 ч)</b> И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».
<b>Страна Фантазия (5 ч)</b> Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».
<b>Зарубежная литература (13 ч)</b> Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете». Проверка техники чтения.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЁТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ, С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

Тема раздела	Количество часов	Воспитательный компонент согласно РПВ
<b>1 класс</b>		- устанавливать доверительные отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной
Добукварный период	16ч.	
Букварный период	55ч.	
Послебукварный период	17ч.	
Жили-были буквы	6ч.	
Сказки, загадки, небылицы	9ч.	
Апрель, апрель! Звенит капель.	4ч.	



И в шутку и всерьёз	5ч.	деятельности; - побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками); - привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение; - использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - способствовать профессиональному самоопределению школьников; - применять на уроке интерактивные формы работы; - организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками; - использование краеведческого материала при наполнении урока и домашних заданий - инициировать и поддерживать проектную деятельность школьников; - формировать и развивать навыки, знания о здоровом образе жизни; - показывать обучающимся связь предмета с историей и практическим
Я и мои друзья	8ч.	
О братьях наших меньших	8ч.	
<b>Итого:</b>	<b>128 ч.</b>	
<b>2 класс</b>		
Вводный урок	1ч.	
Устное народное творчество.	11ч.	
Люблю природу русскую. Осень.	8ч.	
Русские писатели.	13ч.	
О братьях наших меньших.	12ч.	
Из детских журналов	9ч.	
Люблю природу русскую. Зима.	11ч.	
Писатели-детям.	16ч.	
Я и мои друзья.	13ч.	
Люблю природу русскую. Весна.	14ч.	
И в шутку и всерьёз	15ч.	
Литература зарубежных стран.	9ч.	
<b>Итого</b>	<b>132 ч.</b>	
<b>3 класс</b>		
Самое великое чудо на свете	3ч.	
Устное народное творчество	12ч.	
Поэтическая тетрадь 1	10ч.	
Великие русские писатели	23ч.	
Поэтическая тетрадь 2	10ч.	
Литературные сказки	10ч.	
Были-небылицы	12ч.	
Поэтическая тетрадь 1	8ч.	
Люби живое	17ч.	
Поэтическая тетрадь 2	6ч.	
Собирай по ягодке – соберёшь кузовок	11ч.	
По страницам детских журналов	5ч.	
Зарубежная литература	5ч.	
<b>Итого</b>	<b>132 ч.</b>	
<b>4 класс</b>		
Былины. Летописи. Житие	8ч.	
Чудесный мир классики	16ч.	
Поэтическая тетрадь	9ч.	

Литературные сказки	12ч.	применением в жизни; - научить учащихся анализировать, сравнивать, конкретизировать и представлять образно величины и факты, относящиеся к явлениям социальной и общественной жизни.
Делу время – потехе час	6ч.	
Страна детства	6ч.	
Поэтическая тетрадь	4ч.	
Природа и мы	9ч.	
Поэтическая тетрадь	6ч.	
Родина	5ч.	
Страна Фантазия	5ч.	
Зарубежная литература	13ч.	
<b>Итого</b>	<b>99 ч.</b>	

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Литературное чтение, 1 класс, (обучение чтению 88 ч) и 40 ч

№ урока	Тема урока	Виды и средства контроля	Дата проведения	
			календ.	фактич.
<b>Добукварный период (16ч.)</b>				
1.	«Азбука»– первая учебная книга. Речь устная и письменная.	Текущий, фронт. опр.		
2.	Предложение.	Текущий, фронт. опр.		
3.	Предмет и слово.	Текущий, фронт. опр.		
4.	Устная речь.	Текущий, фронт. опр.		
5.	Письменная речь. Слог, ударение.	Текущий, фронт. опр.		
6.	Слово, слог, ударение.	Текущий, фронт. опр.		
7.	Слог, ударение.	Текущий, фронт. опр.		
8.	Деление слова на слоги.	Текущий, фронт. опр.		
9.	Гласные и согласные звуки.	Текущий, фронт. опр.		
10.	Гласные и согласные звуки.	Текущий, фронт. опр.		
11.	Знакомство с алфавитом.	Текущий, фронт. опр.		
12.	Гласные буквы А, а, обозначающие звук (а)	Текущий, фронт. опр.		
13.	Гласные буквы О, о, обозначающие звук (о)	Текущий, фронт. опр.		
14.	Гласные буквы И, и, обозначающие звук (и)	Текущий, фронт. опр.		
15.	Гласная буква ы, обозначающая звук (ы)	Текущий, фронт. опр.		
16.	Гласные буквы У, у, обозначающие звук (у)	Текущий, фронт. опр.		
<b>Букварный период (55ч.)</b>				
17.	Согласные буквы Н, н, обозначающие согласные звуки (н), (н)	Текущий, фронт. опр.		
18.	Согласные буквы С, с, обозначающие согласные звуки (с), (с)	Текущий, инд. опрос		

19.	Согласные буквы К, к , обозначающие согласные звуки (к), (к)	Текущий, инд. опрос		
20.	Согласные буквы Т, т, обозначающие согласные звуки (т), (т)	Текущий, инд. опрос		
21.	Чтение слогов, слов, предложений с буквами Т, т.	Текущий, инд. опрос		
22.	Согласные буквы Л, л, обозначающие согласные звуки (л), (л)	Текущий, инд. опрос		
23.	Чтение слов, предложений с буквами Л, л	Текущий, инд. опрос		
24.	Согласные буквы Р, р, обозначающие согласные звуки (р), (р)	Текущий, инд. опрос		
25.	Согласные буквы В, в, обозначающие согласные звуки (в), (в)	Текущий, инд. опрос		
26.	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки (й/ э).	Текущий, инд. опрос		
27.	Буква Е – показатель мягкости согласных.	Текущий, инд. опрос		
28.	Согласные буквы П, п, обозначающие согласные звуки(п), (п)	Текущий, инд. опрос		
29.	Чтение текстов с буквами П, п. Заглавная буква при написании имен, отчеств, фамилий.	Текущий, инд. опрос		
30.	Согласные буквы М, м, обозначающие согласные звуки (м), (м)	Текущий, инд. опрос		
31.	Чтение слов и текстов с буквами М, м.	Текущий, инд. опрос		
32.	Согласные буквы З, з, обозначающие согласные звуки (з), (з)	Текущий, инд. опрос		
33.	Чтение слов, текстов с буквами З, з. Пересказ текста.	Текущий, инд. опрос		
34.	Согласные буквы Б, б, обозначающие согласные звуки (б), (б)	Текущий, инд. опрос		
35.	Согласные буквы Б, б , обозначающие согласные звуки (б), (б). Различие понятий: форма слова,	Текущий, инд. опрос		
36.	Согласные буквы Д, д, обозначающие согласные звуки (д), (д)	Текущий, инд. опрос		
37.	Чтение слов с буквами Д, д. Закрепление изученного.	Текущий, инд. опрос		
38.	Буквы Я,я, обозначающие звуки (й/ а).	Текущий, инд. опрос		
39.	Буква Я – показатель мягкости согласного.	Текущий, инд. опрос		
40.	Чтение текстов. Повторение изученного.	Текущий, инд. опрос		
41.	Согласные буквы Г, г, обозначающие согласные звуки (г), (г)	Текущий, инд. опрос		
42.	Чтение предложений, текстов с буквами Г, г.	Текущий, инд. опрос		
43.	Согласные буквы Ч, ч, обозначающие согласный звук (ч).	Текущий, инд. опрос		
44.	Звук (ч). Чтение слов с буквой Ч.	Текущий, инд. опрос		
45.	Буква ь – показатель мягкости согласных звуков.	Текущий, инд. опрос		
46.	Разделительный мягкий знак.	Текущий, инд. опрос		
47.	Буквы Ш, ш, обозначающие согласный звук (ш).	Текущий, инд. опрос		
48.	Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ш, ш	Текущий, инд. опрос		
49.	Чтение слов, текстов с изученными буквами.	Текущий, инд. опрос		
50.	Буквы Ж, ж, обозначающие согласный звук (ж).	Текущий, инд. опрос		
51.	Чтение слов и предложений с буквами Ж. Ш. Правописание сочетаний жи - ши	Текущий, инд. опрос		
52.	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука (й/ о)	Текущий, инд. опрос		
53.	Буква Ё, ё – показатель мягкости.	Текущий, инд. опрос		

54.	Буквы Й, й, обозначающие согласный звук (й).	Текущий, инд. опрос		
55.	Звук (й), буква Й. Повторение и обобщение.	Текущий, инд. опрос		
56.	Буквы Х, х, обозначающие согласные звуки (х), (х).	Текущий, инд. опрос		
57.	Чтение предложений и текстов с буквами Х, х.	Текущий, инд. опрос		
58.	Повторение и обобщение изученного.	Текущий, инд. опрос		
59.	Буквы Ю, ю, обозначающие два звука (й/ у).	Текущий, инд. опрос		
60.	Чтение предложений, текстов с буквами Ю, ю. Буква Ю – показатель мягкости согласного звука.	Текущий, инд. опрос		
61.	Буквы Ц, ц, обозначающие согласный звук (ц).	Текущий, инд. опрос		
62.	Чтение предложений и текстов с буквами Ц, ц.	Текущий, инд. опрос		
63.	Буквы Э, э, обозначающие звук (э).	Текущий, инд. опрос		
64.	Чтение слов, предложений с буквами Э, э.	Текущий, инд. опрос		
65.	Буквы Щ, щ, обозначающие согласный звук (щ).	Текущий, инд. опрос		
66.	Формирование навыков чтения.	Текущий, инд. опрос		
67.	Буквы Ф, ф, обозначающие согласные звуки (ф), (ф).	Текущий, инд. опрос		
68.	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф.	Текущий, инд. опрос		
69.	Знакомство с буквой «твердый знак»	Текущий, инд. опрос		
70.	Твердый и мягкий разделительные знаки.	Текущий, инд. опрос		
71.	Твердый и мягкий разделительные знаки.	Текущий, инд. опрос		
<b>Послебукварный период (17ч.)</b>				
72.	Хлеб – всему голова.	Текущий, инд. опрос		
73.	Как хорошо уметь читать!	Текущий, инд. опрос		
74.	Буквы Л, л, М, м, Р, р, Й – всегда звонкие согласные.	Текущий, инд. опрос		
75.	К. Д. Ушинский «Наше Отечество».	Текущий, инд. опрос		
76.	В. Крупин «Первоучители словенские».	Текущий, инд. опрос		
77.	В. Крупин «Первый букварь».	Текущий, инд. опрос		
78.	Творчество А. С. Пушкина.	Текущий, инд. опрос		
79.	Лев Николаевич Толстой – детям.	Текущий, инд. опрос		
80.	Произведения К. Д. Ушинского для детей.	Текущий, инд. опрос		
81.	Стихи К. И. Чуковского	Текущий, инд. опрос		
82.	Рассказы В. В. Бианки о животных.	Текущий, инд. опрос		
83.	Стихи С. Я. Маршака.	Текущий, инд. опрос		
84.	Рассказы М. М. Пришвина о природе.	Текущий, инд. опрос		
85.	Стихи А. Л. Барто.	Текущий, инд. опрос		
86.	Стихи С. В. Михалкова.	Текущий, инд. опрос		
87.	В. А. Осеева – детям.	Текущий, инд. опрос		

88.	Весёлые стихи Б..В. Заходера. Стихи В. Д. Берестова.	Текущий, инд. опрос		
<b>Жили-были буквы (6 ч.)</b>				
89.	Герои литературного произведения. В.Данько. Загадочные буквы. Внеклассное чтение	Текущий, инд. опрос		
90.	Авторская сказка. И.Токмакова. Аля, Кляксич и буква А.	Текущий, инд. опрос		
91.	Стихотворение и прозаическое произведение. С.Чёрный. Живая азбука. Ф.Кривин. Почему А поётся, а Б нет.	Текущий, инд. опрос		
92.	Приёмы словесного рисования. Г.Сапгир. Про медведя. Т.Собакин. Как ловкий бегемот.	Текущий, инд. опрос		
93.	Словесное творчество, созвучие слов в стихотворении. Бородинская. Разговор с пчелой. И.Гамазкова. Кто как кричит? Внеклассное чтение.	Текущий, инд. опрос		
94.	С.Маршак. Жили-были буквы. Из старинных книг. Разноцветные страницы. Обобщение по	Текущий, инд. опрос		
<b>Сказки, загадки, небылицы (9ч.)</b>				
95.	Различные варианты сказок. Е.Чарушин. Теремок.	Текущий, инд. опрос		
96.	Русская народная сказка. Рукавичка.	Текущий, инд. опрос		
97.	Русская народная сказка. Рукавичка. Внеклассное чтение.	Текущий, инд. опрос		
98.	Произведения малых фольклорных жанров. Загадки, песенки, потешки, небылицы.	Текущий, тест		
99.	Произведения народного словесного искусства. Интонация и ритм. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	Текущий, инд. опрос		
100.	Авторская сказка. А.Пушкин. Отрывки из произведений.	Текущий, инд. опрос		
101.	Авторская сказка. А.Пушкин. Отрывки из произведений. Внеклассное чтение.	Текущий, инд. опрос		
102.	Сказки о животных. Узнай сказку. Петух и собака.	Текущий, инд. опрос		
103.	Из старинных книг. Л.Толстой. Зайцы и лягушки. Ушинский. Гусь и журавль. Разноцветные страницы. Обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы».	Текущий, инд. опрос		
<b>Апрель, апрель. Звенит капель! (4)</b>				
104.	Стихотворные тексты. А.Плещеев. Сельская песенка. А.Майков. Весна. Ласточка примчалась... Т.Белозёров. Подснежники.	Текущий, инд. опрос		
105.	С.Маршак. Апрель. И.Токмакова. Ручей. Загадки. Л.Ульяницкая. Л.Яхнин. Внеклассное чтение.	Текущий, инд. опрос		
106.	Е.Трутнева. Когда это бывает? И.Токмакова. Весна. В.Берестов. Воробушки. Р.Сеф. Чудо.	Текущий, инд. опрос		
107.	Из старинных книг. А.Майков. Христос воскрес. Разноцветные страницы. Лунин. Тень. Обобщение по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель!».	Текущий, инд. опрос		
<b>И в шутку и всерьёз (5 ч.)</b>				
108.	Особенности юмористических произведений. И.Токмакова. Мы играли в хохотушки. Я.Тайц. Волк. Г.Кружков. Ррры.	Текущий, инд. опрос		
109.	Герои произведения. Н.Артюхова. Саша-дразнилка. Внеклассное чтение.	Текущий, инд. опрос		

110.	Авторское слово в художественном произведении. К.Чуковский. Федотка. О.Дриз. Привет. О.Григорьев. Стук. И.Токмакова. Разговор лютика и Жучка. И.Пивоварова. Кулинаки-пулинаки.	Текущий, инд. опрос		
111.	К.Чуковский. Телефон. М.Пляцковский. Помощник.	Текущий, инд. опрос		
112.	Из старинных книг. К.Ушинский. Что хорошо и что дурно? Ворон и сорока. Худо тому, кто добра не делает никому. Разноцветные страницы. Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	Текущий, инд. опрос		
<b>Я и мои друзья (8 ч.)</b>				
113.	Прозаические тексты. Ю.Ермолаев. Лучший друг. Внеклассное чтение.	Текущий, инд. опрос		
114.	Е.Благинина. Подарок.	Текущий, инд. опрос		
115.	Прогнозирование содержания произведения. В.Орлов. Кто первый? С.Михалков. Бараны.	Текущий, инд. опрос		
116.	Р.Сеф. Совет. В.Берестов. В магазине игрушек. В.Орлов. Если дружбой дорожить.	Текущий, инд. опрос		
117.	Юмористические произведения. И.Пивоварова. Вежливый ослик. А.Барто. Вот так защитник. Я.Аким. Моя родня. Внеклассное чтение.	Текущий, инд. опрос		
118.	С.Маршак. Хороший день.	Текущий, инд. опрос		
119.	М.Пляцковский. Сердитый дог Буль. Ю.Энтин. Про дружбу.	Текущий, инд. опрос		
120.	Из старинных книг. Д.Тихомиров. Мальчики и лягушки. Находка. Разноцветные страницы. Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	Текущий, инд. опрос		
<b>О братьях наших меньших (8ч.)</b>				
121.	С.Михалков. Трезор. Р.Сеф. Кто любит собак. Внеклассное чтение.	Текущий, инд. опрос		
122.	Приёмы словесного рисования. В.Осеева. Собака яростно лаяла.	Текущий, инд. опрос		
123.	И.Токмакова. Купите собаку.	Текущий, инд. опрос		
124.	М.Пляцковский. Цап Царапыч. Г.Сапгир. Кошка.	Текущий, инд. опрос		
125.	Научно-познавательный текст, стихотворение. В.Берестов. Лягушата. Внеклассное чтение.	Текущий, инд. опрос		
126.	В.Лунин. Никого не обижай. С.Михалков. Важный совет. Д.Хармс. Храбрый ёж.	Текущий, инд. опрос		
127.	Н.Сладков. Лисица и Ёж.	Текущий, инд. опрос		
128.	Из старинных книг. С.Аксаков. Гнездо. Разноцветные страницы. Обобщение по разделу «О братьях меньших».	Итоговый. Техника чтения.		

## 2 класс

№ урока	Тема урока	Виды и средства контроля	Дата	
			календ.	фактич.
<b>Вводный урок (1 ч)</b>				
1	Книга–великое чудо. Р. Сеф «Читателю».			
<b>Устное народное творчество(11 ч)</b>				
2	Устное народное творчество. Русские народные песни.	Текущий, инд. опр.		
3	Потешки и прибаутки Скороговорки, считалки, небылицы.	Текущий, инд. опр.		
4	Народная мудрость в загадках, пословицах и поговорках. Ю.Мориц. «Сказка по лесу идёт».	Текущий, инд. опр.		
5	«Петушок и бобовое зернышко».	Текущий, инд. опр.		
6	«У страха глаза велики».	Текущий, инд. опр.		
7	«Лиса и тетерев».	Текущий, инд. опр.		
8	«Лиса и журавль».	Текущий, инд. опр.		
9	«Каша из топора».	Текущий, инд. опр.		
10	«Гуси-лебеди».	Текущий, инд. опр.		
11	«Гуси-лебеди»	Текущий, инд. опр.		
12	КВН «Обожаемые сказки»	Тематический, КВН		
<b>Люблю природу русскую. Осень (8)</b>				
13	Образ осени в стихах русских поэтов.	Текущий, инд. опр.		
14	Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	Текущий, инд. опр.		
15	К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила».	Текущий, инд. опр.		
16	А. Фет «Ласточки пропали».	Текущий, инд. опр.		
17	Поэтическое изображение осени в стихах А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.	Текущий, инд. опр.		
18	Познавательный характер произведений. В.Д.Берестов «Хитрые грибы»	Текущий, инд. опр.		
19	Поэтический образ осени в рассказах М. М. Пришвина. «Осеннее утро».	Текущий, инд. опр.		
20	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	Тематический, тест		
<b>Русские писатели (13 ч)</b>				
21	Произведения А. С. Пушкина. «У лукоморья дуб зелёный...».	Текущий, инд. опр.		
22	Поэтическое изображение зимы. А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...».	Текущий, инд. опр.		
23	Народная мораль в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	Текущий, инд. опр.		

24	Характеры героев сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	Текущий, инд. опр.		
25	Обобщение по теме «Сказки Пушкина»	Текущий, инд. опр.		
26	Произведения И. А. Крылова. «Лебедь, Рак и Щука».	Текущий, инд. опр.		
27	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	Текущий, инд. опр.		
28	Произведения Л. Н. Толстого. «Старый дед и внучек».	Текущий, инд. опр.		
29	Л.Н.Толстой «Филипок»	Текущий, инд. опр.		
30	Л.Н. Толстой «Филипок».	Текущий, инд. опр.		
31	Л.Н.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	Текущий, инд. опр.		
32	Весёлые стихи	Текущий, инд. опр.		
33	Обобщение по теме: «Русские писатели».	Тематический, тест		
<b>О братьях наших меньших (12 ч)</b>				
34	О братьях наших меньших.	Текущий, инд. опр.		
35	Стихи о животных Б. Заходер «Плачет киска в коридоре», И. Пивоварова «Жила-была собака».	Текущий, инд. опр.		
36	В. Берестов «Кошкин щенок».	Текущий, инд. опр.		
37	Рассказы о животных. М.М.Пришвин «Ребята и утята».	Текущий, инд. опр.		
38	Рассказы о животных. М.М. Пришвин «Ребята и утята».	Текущий, инд. опр.		
39	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	Текущий, инд. опр.		
40	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	Текущий, инд. опр.		
41	Б.С.Житков «Храбрый утёнок».	Текущий, инд. опр.		
42	В.В.Бианки «Музыкант».	Текущий, инд. опр.		
43	В. В. Бианки «Сова»	Текущий, инд. опр.		
44	В.В. Бианки «Сова»	Текущий, инд. опр.		
45	Обобщение по теме: «О братьях наших меньших».	Тематический, тест		
<b>Из детских журналов ( 9 ч.)</b>				
46	Из детских журналов	Текущий, инд. опр		
47	Д.Хармс «Игра».	Текущий, инд. опр		
48	Из детских журналов. Д.Хармс «Вы знаете?»	Текущий, инд. опр		
49	Веселые стихи из детских журналов. Д.Хармс С.Маршак «Весёлые чижы».	Текущий, инд. опр		
50	Юмор в произведениях Д.Хармса. «Что это было?». «Очень-очень вкусный пирог».	Текущий, инд. опр		
51	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».	Текущий, инд. опр		
52	Юмор в произведении Ю.Д.Владимирова «Чудаки».	Текущий, инд. опр		
53	А.И.Введенский «Учёный Петя».	Текущий, инд. опр		
54	Обобщение по теме: «Из детских журналов».	Тематический, тест		



**Люблю природу русскую. Зима (11 ч.)**

55	Образ зимы в поэзии. И.Бунин «Зимним холодом».	Текущий, инд. опр.		
56	Образ зимы в поэзии. К.Бальмонт «Светло-пушистая...», Я.Аким «Утром кот...».	Текущий, инд. опр.		
57	Стихи русских поэтов о зиме. Ф.И.Тютчев «Чародейкою зимою...».	Текущий, инд. опр.		
58	Природа в стихах. С.А.Есенин «Поёт зима - аукает».	Текущий, инд. опр.		
59	С. А. Есенин «Береза».	Текущий, инд. опр.		
60	Русская народная сказка «Два Мороза».	Текущий, инд. опр.		
61	Русская народная сказка «Два Мороза».	Текущий, инд. опр.		
62	Новогодние истории. С.Михалков «Новогодняя быль».	Текущий, инд. опр.		
63	А.Л.Барто «Дело было в январе».	Текущий, инд. опр.		
64	Обобщение по теме: «Люблю природу русскую. Зима».	Тематический, тест		
65	Игра «Поле чудес».	Тематический, игра		

**Писатели – детям (16 ч.)**

66	Произведения К.И.Чуковского «Путаница»	Текущий, инд. опр.		
67	Сказки в стихах К.И.Чуковский «Радость»	Текущий, инд. опр.		
68	Литературная сказка. К.И.Чуковский «Федорино горе»	Текущий, инд. опр.		
69	Литературная сказка. К.И.Чуковский «Федорино горе».	Текущий, инд. опр.		
70	Произведения С.Я.Маршака. «Кот и лодыри».	Текущий, инд. опр.		
71	Стихи С. В. Михалкова. «Мой секрет», «Сила воли».	Текущий, инд. опр.		
72	Заботливое отношение человека к животным. С.В.Михалков «Мой щенок».	Текущий, инд. опр.		
73	Произведения А.Л. Барто о детях. «Верёвочка».	Текущий, инд. опр.		
74	А.Л.Барто. «Мы не заметили жука».	Текущий, инд. опр.		
75	Юмористические стихи. А.Л.Барто. «Вовка- добрая душа», «В школу».	Текущий, инд. опр.		
76	Произведения Н.Н.Носова. «Затейники».	Текущий, инд. опр.		
77	Н. Н. Носов «На горке».	Текущий, инд. опр.		
78	Н.Н.Носов «На горке».	Текущий, инд. опр.		
79	Смешные и поучительные рассказы. Н.Н.Носов «Живая шляпа».	Текущий, инд. опр.		
80	Составление плана к рассказу. Н.Н.Носов «Живая шляпа».	Текущий, инд. опр.		
81	Обобщение по теме. «Писатели–детям».	Тематический, тест		

**Я и мои друзья (13 ч.)**

82	Я и мои друзья	Текущий, инд. опр.		
83	В.Берестов «За игрой», Э.Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	Текущий, инд. опр.		
84	В.Лунин «Я и Вовка».	Текущий, инд. опр.		
85	О дружбе и взаимопомощи. Н.Булгаков «Анна, не грусти!».	Текущий, инд. опр.		

86	Анализ произведения и составление плана. Н.Булгаков «Анна, не грусти!».	Текущий, инд. опр.		
87	Воспитание положительных качеств личности. Ю.Ермолаев «Два пирожных».	Текущий, инд. опр.		
88	Отношения между детьми и взрослыми. В.Осеева «Волшебное слово».	Текущий, инд. опр.		
89	В.Осеева «Волшебное слово».	Текущий, инд. опр.		
90	В.Осеева «Хорошее».	Текущий, инд. опр.		
91	В.Осеева «Почему?».	Текущий, инд. опр.		
92	В.Осеева «Почему?».	Текущий, инд. опр.		
93	Стихи Е. Благиной. «Простокваша», В.Орлов «На печи».	Текущий, инд. опр.		
94	Урок-обобщение по разделу «Я и мои друзья».	Тематический, тест		
<b>Люблю природу русскую. Весна (14ч)</b>				
95	Весна–самое радостное время года. Весенние загадки.	Текущий, инд. опр.		
96	Изображение весны в стихах русских поэтов. Ф.Тютчев «Зима не даром злится...».	Текущий, инд. опр.		
97	Ф.Тютчев «Весенние воды».	Текущий, инд. опр.		
98	Поэтическое изображение весны. А. Плещеев «Весна».	Текущий, инд. опр.		
99	Приметы весны. А. Плещеев «Сельская песенка».	Текущий, инд. опр.		
100	Приметы весны в произведениях русских поэтов. А.Блок «На лугу».	Текущий, инд. опр.		
101	С.Я.Маршак.«Снег теперь уже не тот».	Текущий, инд. опр.		
102	Приметы весны в произведении С.Маршака «Снег теперь уже не тот».	Текущий, инд. опр.		
103	Женский день. И.Бунин «Матери».	Текущий, инд. опр.		
104	Сердце матери лучше солнца греет. И.Бунин «Матери».	Текущий, инд. опр.		
105	Колыбельные песни. А. Плещеев «В бурю».	Текущий, инд. опр.		
106	Е.Благинина «Посидим в тишине».	Текущий, инд. опр.		
107	Э.Мошковская «Я маму мою обидел».	Текущий, инд. опр.		
108	Обобщение по теме: «Люблю природу русскую. Весна». И.Пивоварова «Здравствуй».	Тематический, тест		
<b>И в шутку и всерьёз (15 ч.)</b>				
109	Произведения Б.Заходера. «Товарищам детям».	Текущий, инд. опр.		
110	Главная мысль стихотворения. Б.Заходер «Что красивее всего?»	Текущий, инд. опр.		
111	Веселые и смешные герои. Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	Текущий, инд. опр.		
112	Необычные герои в произведениях Э.Успенского. «Чебурашка».	Текущий, инд. опр.		
113	О дружбе и друзьях.Э. Успенский «Чебурашка».	Текущий, инд. опр.		
114	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой».	Текущий, инд. опр.		
115	Юмористические произведения Э.Успенского.«Над нашей квартирой».	Текущий, инд. опр.		
116	Э. Успенский «Память».	Текущий, инд. опр.		
117	В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	Текущий, инд. опр.		

118	И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»	Текущий, инд. опр.		
119	Г. Остер «Будем знакомы».	Текущий, инд. опр.		
120	Г. Остер «Будем знакомы».	Текущий, инд. опр.		
121	В.Драгунский «Тайное становится явным».	Текущий, инд. опр.		
122	В.Драгунский «Тайное становится явным».	Текущий, инд. опр.		
123	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	Тематический, тест		
<b>Литература зарубежных стран (9 ч.)</b>				
124	Литература зарубежных стран Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	Текущий, инд. опр.		
125	Английские, французские и немецкие народные песенки	Текущий, инд. опр.		
126	Зарубежные сказки.Ш.Перро «Кот в сапогах».	Текущий, инд. опр.		
127	Ш.Перро «Кот в сапогах».	Текущий, инд. опр.		
128	Олицетворение добра и зла в сказке. Ш.Перро «Красная шапочка».	Текущий, инд. опр.		
129	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».	Текущий, инд. опр.		
130	Эни Хогарт «Мафин и паук»	Текущий, инд. опр.		
131	Эни Хогарт «Мафин и паук» Проверка техники чтения.	Текущий, т/ч.		
132	Комплексная контрольная работа	Промежуточный, контрольная работа		

### 3 класс

№ урока	Тема урока	Виды и средства контроля	Дата	
			календ	фактич.
<b>Самое великое чудо на свете (3 ч.)</b>				
1.	Рукописные книги древней Руси			
2.	Первопечатник Иван Фёдоров	Текущий, инд. опр.		
3.	Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете»	Тематический, тест		
<b>Устное народное творчество(12 ч.)</b>				
4.	Устное народное творчество. Русские народные песни.	Текущий, инд. опр.		
5.	Докучные сказки	Текущий, инд. опр.		
6.	Народный промысел	Текущий, инд. опр.		
7.	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка	Текущий, инд. опр.		
8.	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка	Текущий, инд. опр.		
9.	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	Текущий, инд. опр.		
10.	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	Текущий, инд. опр.		
11.	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	Текущий, инд. опр.		

12.	«Сивка-бурка», русская народная сказка	Текущий, инд. опр.		
13.	«Сивка-бурка», русская народная сказка	Текущий, инд. опр.		
14.	«Сивка-бурка», русская народная сказка	Текущий, инд. опр.		
15.	Урок-КВН по теме «Устное народное творчество». Тест №2 по теме «Устное народное	Тематический, тест		
<b>Поэтическая тетрадь 1 (10 ч)</b>				
16.	Как научиться читать стихи? Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	Текущий, инд. опр.		
17.	Ф. И. Тютчев «Листья»	Текущий, инд. опр.		
18.	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Текущий, инд. опр.		
19.	А.А.Фет «»Зреет рожь над жаркой нивой...»	Текущий, инд. опр.		
20.	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	Текущий, инд. опр.		
21.	И. С. Никитин «Встреча зимы»	Текущий, инд. опр.		
22.	И. З. Суриков «Детство»	Текущий, инд. опр.		
23.	И.З.Суриков «Детство»	Текущий, инд. опр.		
24.	И. З. Суриков «Зима»	Текущий, инд. опр.		
25.	Путешествие в литературную страну. Тест № 3 по теме «Поэтическая тетрадь 1»	Тематический, тест		
<b>Великие русские писатели (23 ч)</b>				
26.	А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...»	Текущий, инд. опр.		
27.	А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета...»	Текущий, инд. опр.		
28.	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	Текущий, инд. опр.		
29.	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	Текущий, инд. опр.		
30.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	Текущий, инд. опр.		
31.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	Текущий, инд. опр.		
32.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	Текущий, инд. опр.		
33.	Иван Андреевич Крылов	Текущий, инд. опр.		
34.	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	Текущий, инд. опр.		
35.	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	Текущий, инд. опр.		
36.	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	Текущий, инд. опр.		
37.	Михаил Юрьевич Лермонтов	Текущий, инд. опр.		
38.	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»	Текущий, инд. опр.		
39.	М. Ю. Лермонтов «Утёс»	Текущий, инд. опр.		
40.	М.Ю. Лермонтов «Осень»	Текущий, инд. опр.		
41.	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	Текущий, инд. опр.		
42.	Л. Н. Толстой «Акула»	Текущий, инд. опр.		
43.	Л.Н.Толстой «Акула»	Текущий, инд. опр.		

44.	Л.Н.Толстой «Прыжок»	Текущий, инд. опр.		
45.	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	Текущий, инд. опр.		
46.	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве»	Текущий, инд. опр.		
47.	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря?»	Текущий, инд. опр.		
48.	Литературный праздник по теме «Великие русские писатели». Тест № 4 по теме	Тематический, тест		
<b>Поэтическая тетрадь 2 (9 ч)</b>				
49.	Н. А. Некрасов «Славная осень!»	Текущий, инд. опр.		
50.	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	Текущий, инд. опр.		
51.	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	Текущий, инд. опр.		
52.	Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	Текущий, инд. опр.		
53.	К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	Текущий, инд. опр.		
54.	И.А.Бунин «Детство»	Текущий, инд. опр.		
55.	И.А.Бунин «Полевые цветы»	Текущий, инд. опр.		
56.	И.А.Бунин «Густой зеленый ельник у дороги...»	Текущий, инд. опр.		
57.	Развивающий час по теме «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 5 по теме «Поэтическая	Тематический, тест		
<b>Литературные сказки (11 ч)</b>				
58.	Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»	Текущий, инд. опр.		
59.	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза,	Текущий, инд. опр.		
60.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий	Текущий, инд. опр.		
61.	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	Текущий, инд. опр.		
62.	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	Текущий, инд. опр.		
63.	В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница»	Текущий, инд. опр.		
64.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	Текущий, инд. опр.		
65.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	Текущий, инд. опр.		
66.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	Текущий, инд. опр.		
67.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	Текущий, инд. опр.		
68.	Урок-КВН. Обобщение материала по теме «Литературные сказки». Тест №6 по теме	Текущий, инд. опр.		
<b>Были-небылицы (12 ч.)</b>				
69.	М. Горький «Случай с Евсейкой»	Текущий, инд. опр.		
70.	М. Горький «Случай с Евсейкой»	Текущий, инд. опр.		
71.	М. Горький «Случай с Евсейкой»	Текущий, инд. опр.		
72.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	Текущий, инд. опр.		
73.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	Текущий, инд. опр.		
74.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	Текущий, инд. опр.		

75.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	Текущий, инд. опр.		
76.	А. Куприн «Слон»	Текущий, инд. опр.		
77.	А. Куприн «Слон»	Текущий, инд. опр.		
78.	А. Куприн «Слон»	Текущий, инд. опр.		
79.	А. Куприн «Слон»	Текущий, инд. опр.		
80.	Урок-путешествие по теме «Были – небылицы». Тест №7 по теме «Были – небылицы».	Тематический, тест		
<b>Поэтическая тетрадь 1 (8 ч.)</b>				
81.	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?...»	Текущий, инд. опр.		
82.	Саша Черный «Воробей»	Текущий, инд. опр.		
83.	Саша Черный «Слон»	Текущий, инд. опр.		
84.	А. Блок «Ветхая избушка»	Текущий, инд. опр.		
85.	А.А.Блок «Сны»	Текущий, инд. опр.		
86.	А.А.Блок «Ворона»	Текущий, инд. опр.		
87.	С. А. Есенин «Черёмуха»	Текущий, инд. опр.		
88.	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1». Тест № 8 по теме «Поэтическая	Текущий, инд. опр.		
<b>Люби живое (17 ч)</b>				
89.	М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)	Текущий, инд. опр.		
90.	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	Текущий, инд. опр.		
91.	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	Текущий, инд. опр.		
92.	В. И. Белов «Малька провинилась»	Текущий, инд. опр.		
93.	В. И. Белов «Ещё про Мальку»	Текущий, инд. опр.		
94.	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	Текущий, инд. опр.		
95.	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	Текущий, инд. опр.		
96.	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	Текущий, инд. опр.		
97.	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	Текущий, инд. опр.		
98.	Б. Житков «Про обезьянку»	Текущий, инд. опр.		
99.	Б. Житков «Про обезьянку»	Текущий, инд. опр.		
100.	Б. Житков «Про обезьянку»	Текущий, инд. опр.		
101.	Б. Житков «Про обезьянку»	Текущий, инд. опр.		
102.	В. Л. Дуров «Наша Жучка»	Текущий, инд. опр.		
103.	В. П. Астафьев «Капалуха»	Текущий, инд. опр.		
104.	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	Текущий, инд. опр.		
105.	Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Тест № 9 по теме «Люби живое»	Тематический, тест		
<b>Поэтическая тетрадь 2 (6ч.)</b>				

106.	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	Текущий, инд. опр.		
107.	А. Л. Барто «Разлука»	Текущий, инд. опр.		
108.	А.Л. Барто «В театре»	Текущий, инд. опр.		
109.	С. В. Михалков «Если»	Текущий, инд. опр.		
110.	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	Текущий, инд. опр.		
111.	«Крестики-нолики» обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 4». Тест № 10 по	Тематический, тест		
<b>Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (11 ч)</b>				
112.	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	Текущий, инд. опр.		
113.	А. П. Платонов «Цветок на земле»	Текущий, инд. опр.		
114.	А. П. Платонов «Цветок на земле»	Текущий, инд. опр.		
115.	А. П. Платонов «Ещё мама»	Текущий, инд. опр.		
116.	А. П. Платонов «Ещё мама»	Текущий, инд. опр.		
117.	М. М. Зощенко «Золотые слова»	Текущий, инд. опр.		
118.	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	Текущий, инд. опр.		
119.	Н. Н. Носов «Федина задача»	Текущий, инд. опр.		
120.	Н. Н. Носов «Телефон»	Текущий, инд. опр.		
121.	В. Ю. Драгунский «Друг детства»	Текущий, инд. опр.		
122.	Игра-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Тест №11 по теме	Тематический, тест		
<b>По страницам детских журналов (5 ч.)</b>				
123.	Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»	Текущий, инд. опр.		
124.	Г. Б. Остер «Вредные советы»	Текущий, инд. опр.		
125.	Г. Б. Остер «Как получают легенды»	Текущий, инд. опр.		
126.	Р. С. Сеф «Весёлые стихи»	Текущий, инд. опр.		
127.	Читательская конференция «По страницам детских журналов». Тест № 12 по теме «По	Тематический, тест		
<b>Зарубежная литература (5ч.)</b>				
128.	Мифы Древней Греции	Текущий, инд. опр.		
129.	Мифы Древней Греции	Текущий, инд. опр.		
130.	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	Текущий, инд. опр.		
131.	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Проверка техники чтения.	Текущий, т/ч		
132.	Комплексная контрольная работа	Промежуточный, контрольная работа		

#### 4 класс

№ урока	Тема урока	Виды и средства контроля	Дата	
			календ.	фактич.
<b>Летописи, былины, жития (8 ч.)</b>				
1.	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».			
2.	«И вспомнил Олег коня своего»	Текущий, инд. опр.		
3.	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	Текущий, инд. опр.		
4.	«Ильины три поездочки»	Текущий, инд. опр.		
5.	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	Текущий, инд. опр.		
6.	«Житие Сергия Радонежского». Тест №1	Тематический, тест		
7.	Проект: «Создание календаря исторических событий»	Текущий, проект		
8.	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проверка навыка чтения	Входной, проверка т/чт.		
<b>Чудесный мир классики (16 ч.)</b>				
9.	П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове	Текущий, инд. опр.		
10.	П.П.Ершов «Конёк- Горбунок»	Текущий, инд. опр.		
11.	П.П. Ершов «Конёк- Горбунок»	Текущий, инд. опр.		
12.	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	Текущий, инд. опр.		
13.	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	Текущий, инд. опр.		
14.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Текущий, инд. опр.		
15.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Текущий, инд. опр.		
16.	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	Текущий, инд. опр.		
17.	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	Текущий, инд. опр.		
18.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	Текущий, инд. опр.		
19.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	Текущий, инд. опр.		
20.	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом Л.Н. Толстой «Детство»	Текущий, инд. опр.		
21.	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	Текущий, инд. опр.		
22.	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове А.П. Чехов «Мальчики». <i>Тест №2</i>	Текущий, инд. опр.		
23.	А.П. Чехов «Мальчики». <i>Проверка навыка чтения</i>	Текущий, инд. опр.		
24.	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Контрольная работа № 1	Тематический, тест		
<b>Поэтическая тетрадь (9 ч.)</b>				
25.	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	Текущий, инд. опр.		



26.	А.А. Фет. «Весенний дождь» «Бабочка»	Текущий, инд. опр.		
27.	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	Текущий, инд. опр.		
28.	Е.А. Баратынский. «Где сладкий шепот...»	Текущий, инд. опр.		
29.	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	Текущий, инд. опр.		
30.	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	Текущий, инд. опр.		
31.	Н.А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки...»	Текущий, инд. опр.		
32.	И.А. Бунин «Листопад». Тест № 3	Тематический, тест		
33.	Картины природы. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 2	Тематический, к/р		
<b>Литературные сказки (12 ч.)</b>				
34.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Текущий, инд. опр.		
35.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Текущий, инд. опр.		
36.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	Текущий, инд. опр.		
37.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	Текущий, инд. опр.		
38.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	Текущий, инд. опр.		
39.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	Текущий, инд. опр.		
40.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	Текущий, инд. опр.		
41.	С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек»	Текущий, инд. опр.		
42.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	Промежуточный, инд.опрос		
43.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Проверка навыка чтения	Промежуточный, проверка т/чт.		
44.	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Контрольная работа №3	Тематический, к/р		
45.	КВН «Литературные сказки»	Тематический, КВН		
<b>Делу время – потехе час (6 ч.)</b>				
46.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Текущий, инд. опр.		
47.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Текущий, инд. опр.		
48.	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	Текущий, инд. опр.		
49.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	Текущий, инд. опр.		
50.	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	Текущий, инд. опр.		
51.	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Контрольная работа № 4	Тематический, к/р		
<b>Страна детства (6 ч.)</b>				
52.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Текущий, инд. опр.		
53.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Текущий, инд. опр.		

54.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	Текущий, инд. опр.		
55.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	Текущий, инд. опр.		
56.	М.М. Зощенко «Елка». Тест № 4	Тематический, тест		
57.	Обобщение по разделу «Страна детства». Контрольная работа № 5	Тематический, к/р		
<b>Поэтическая тетрадь (4 ч.)</b>				
58.	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	Текущий, инд. опр.		
59.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	Текущий, инд. опр.		
60.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	Текущий, инд. опр.		
61.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 6	Тематический, к/р		
<b>Природа и мы (9ч.)</b>				
62.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	Текущий, инд. опр.		
63.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	Текущий, инд. опр.		
64.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	Текущий, инд. опр.		
65.	М.М. Пришвин «Выскочка»	Текущий, инд. опр.		
66.	Е.И. Чарушин «Кабан»	Текущий, инд. опр.		
67.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	Текущий, инд. опр.		
68.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Тест № 5	Тематический, тест		
69.	Проект «Природа и мы»	Тематический, проект		
70.	Обобщение по разделу «Природа и мы». Контрольная работа № 7	Тематический, к/р		
<b>Поэтическая тетрадь (6 ч.)</b>				
71.	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	Текущий, инд. опр.		
72.	С.А. Клычков «Весна в лесу»	Текущий, инд. опр.		
73.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	Текущий, инд. опр.		
74.	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	Текущий, инд. опр.		
75.	С.А. Есенин «Лебедушка»	Текущий, инд. опр.		
76.	Путешествие в мир поэзии Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 8	Тематический, к/р		
<b>Родина (5 ч.)</b>				
77.	И.С. Никитин «Русь»	Текущий, инд. опр.		
78.	С.Д. Дрожжин «Родине»	Текущий, инд. опр.		
79.	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	Текущий, инд. опр.		
80.	О Родине Проект: «Они защищали Родину»	Текущий, проект		
81.	Обобщение по разделу «Родина». Контрольная работа № 9	Тематический, к/р		
<b>Страна Фантазия (5 ч.)</b>				

82.	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	Текущий, инд. опр.		
83.	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	Текущий, инд. опр.		
84.	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	Текущий, инд. опр.		
85.	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	Текущий, инд. опр.		
86.	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Контрольная работа № 10	Тематический, к/р		
<b>Зарубежная литература (13 ч.)</b>				
87.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	Текущий, инд. опр.		
88.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	Текущий, инд. опр.		
89.	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	Текущий, инд. опр.		
90.	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	Текущий, инд. опр.		
91.	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	Текущий, инд. опр.		
92.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	Текущий, инд. опр.		
93.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	Текущий, инд. опр.		
94.	Комплексная контрольная работа	Промежуточный, контрольная работа		
95.	С. Лагерлеф «Святая ночь»	Текущий, инд. опр.		
96.	С. Лагерлеф «Святая ночь»	Текущий, инд. опр.		
97.	С. Лагерлеф «В Назарете»	Текущий, инд. опр.		
98.	С. Лагерлеф «В Назарете».	Текущий, инд. опр.		
99.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Проверка техники чтения.	Промежуточный, т/ч		

## 6. ОЦЕНОЧНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 2 класс

#### 1. К разделу « Устное народное творчество»

Подчеркни только жанры устного народного творчества:

потешка, песня, сказка, рассказ, поговорка, загадка, былина, стихи, считалка.

Какие из этих сказок бытовые? Отметь знаком + .

« Лиса и журавль»

« У страха глаза велики»

« Каша из топора»

« Гуси-лебеди»

Что такое ЗАЧИН ? Обведи букву перед верным ответом.

а) Конец сказки.

б) Главная мысль сказки.

в) Начало сказки.

Какие ещё сказочные приметы ты знаешь ? Допиши.

Зачин, троекратный повтор, волшебные герои и события,

---

## 2. К разделу « Русские писатели»

Соедини автора и жанры произведений, в которых он писал :

А. Пушкин Л. Толстой И. Крылов

быль басня стихи сказка рассказ

Вспомни, героями каких произведений были :

РЫБА	
МАЛЬЧИК	
КОТ	

## 3. Исправь ошибки ( зачеркни и напиши верный вариант ) .

...Идёт направо – песнь заводит, налево – с нами говорит. \_\_\_\_\_

... Ему и больно, и смешно. Отец грозит ему в окно. \_\_\_\_\_

Однажды лебедь, рак да щука везти с товаром воз взялись...

## ***К разделу « О братьях наших меньших»***

Соедини имя с фамилией писателя:

Борис Чарушин

Виталий Житков

Михаил Пришвин

Евгений Бианки

Исправь ошибки в названиях:

«Ребята и котята» «Смелый утёнок» \_\_\_\_\_

« Кошкин мышонок» « Страшная сказка» \_\_\_\_\_

## 3. Узнай произведения по опорным словам и запиши название:

старик, мыши, клевер, корова -

утята, мальчики, утка -

скрипка, охотник, щепка, медведь -

утята, стрекоза, Алёша -

## 3. ***К разделу « Люблю природу русскую. Зима.»***

Отметь знаком + только названия сказок . Допиши их авторов.

« Снежинка» \_\_\_\_\_

« Два мороза» \_\_\_\_\_  
« Дело было в январе» \_\_\_\_\_  
« Первый снег» \_\_\_\_\_  
« Новогодняя быль» \_\_\_\_\_

Соедини автора и его произведение :

Сергей Есенин                      «Снежинка»  
Фёдор Тютчев                      «Поёт зима – аукает...»  
Иван Бунин                         «Берёза»  
Константин Бальмонт            «Зимним холодом пахнуло...»

Какое название ты бы предложил для стихотворения Ф.Тютчева «Чародейкою-зимою...» ? Запиши возможные варианты.

---

#### **4. К разделу « Я и мои друзья»**

Исправь ошибки в названиях произведений :

«Алла, не грусти!», «Два пирожка», «Хорошие», « Волшебство слова».

Соедини фамилию автора с названием произведения :

Н. Носов                      «Почему?»  
А. Барто                      «Живая шляпа»  
Н. Булгаков                 «Анна, не грусти!»  
В. Осеева                    «Верёвочка»

**3. Соедини название произведения с подходящей пословицей :**

«Почему?»                      Добрый человек добру и учит.  
«Волшебное слово»            Друг познаётся в беде.  
«Анна, не грусти!»              Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

#### **5. К разделу « Литература зарубежных стран»**

Составь верные цепочки : произведение – автор – страна

«Бременские музыканты» Ганс Христиан Андерсен Франция \_\_\_\_\_  
«Принцесса на горошине» Шарль Перро Германия \_\_\_\_\_  
«Красная Шапочка» Энн Хогарт Дания \_\_\_\_\_  
«Мафин и его друзья» Братья Гримм Англия \_\_\_\_\_

Подчеркни героев из одной сказки одинаковым цветом, напиши названия этих сказок

осёл собака король разбойники эльф жук \_\_\_\_\_  
жаба крот кот людоед маркиз \_\_\_\_\_

### **3 класс**

**Тест №1. «Самое великое чудо на свете»**

**1. Закончи загадку: «Языка не имеет, а у кого побывает, тот ...»)**

**6. Когда научились печатать книги?**

- самый умный;
- много знает;
- расширяет свой кругозор.

**2. Что не относится к рукописной книге.**

- переплёт отделаны золотом и драгоценными камнями;
- расписная начальная буква каждого абзаца;
- книга большая и тяжелая;
- книга напечатана в типографии.

**3. Древние рукописные книги писали на**

- бумаге;
- пергаменте;
- бересте;
- глиняных табличках.

**4. Что такое летопись?**

- рассказывалось о важных событиях из истории Древней Руси;
- сказки о Древней Руси;
- былины;
- рассказы о жизни святых.

**5. Рукописные книги писали**

- ученые;
- знатные и богатые люди;
- учеными монахами;
- любой, кто умел писать.

- в начале XV века;
- в середине XV века;
- в конце XV века;
- в XX веке.

**7. При каком царе напечатали первую книгу?**

- при Иване Калите;
- при Иване Красном;
- при Иване Грозном;
- при Юрии Долгоруком.

**8. Друкарь – это ...**

- глупый человек;
- книгопечатник;
- переписчик книг;
- мастеровой.

**9. Как звали первопечатника?**

- Иван Калита;
- Иван Красный;
- Иван Грозный;
- Иван Фёдоров.

**10. Почему книга «самое великое чудо на свете»?**

- дорогого стоит;
- редкость;
- красочная;
- книга рассказывает нам о необычных случаях жизни, приключениях, исторических событиях, странах...

**Тест №2. «Устное народное творчество»**

**1. Что не относится к устному народному творчеству?**

- потешка;
- поговорка;
- пестушка;
- роман.

**2. Определи зачин.**

- «жили-были...»
- «стали они жить-поживать...»
- «я там был...»

**6. Что такое пословица?**

- Это рифмованное предложение;
- повествовательное предложение;
- маленькое народное произведение;
- словосочетание.

**7. Найди продолжение пословицы: «Была бы охота – ...»**

- будет ладиться работа;
- гуляй смело;
- сам себя губит.

«конь бежит, земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет»

**3. Определи концовку сказки.**

«за тридевять земель...»

«я там был мёд-пиво пил...»

«конь бежит, земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет»

«жили-были»

**4. Определи, к какому виду сказок относится сказка «Сивка-Бурка».**

волшебная;

о животных;

бытовая.

**5. Что не является волшебным предметом в русской народной сказке?**

шапка-невидимка;

игрушка-погремушка;

сапоги-скороходы;

скатерть-самобранка.

**8. К какому жанру устного народного творчества относятся эти строчки: «Солнышко, покажись, Красное, нарядись!...»**

песенки-заклички;

докучные сказки;

потешки;

скороговорки.

**9. Кто из перечисленных художников не является иллюстратором к русским народным сказкам?**

В. Васнецов;

И. Билибин;

И. Айвазовский.

**Тест №3. «Поэтическая тетрадь №1»**

**1. Кто автор строк:**

«Мы ж, лёгкое племя,  
Цветём и блестим  
И краткое время  
На сучьях гостим».

Ф.И. Тютчев;

А. А. Фет;

И. С. Никитин;

И. З. Суриков.

**2. Кто автор строк:**

«Весело текли вы,  
Детские года!  
Вас не омрачили  
Горе и беда».

Ф.И. Тютчев;

Ф.И. Тютчев;

А. А. Фет;

И. С. Никитин;

И. З. Суриков.

**5. Укажи, чьё имя Иван Захарович.**

Тютчев

Фет

Никитин

Суриков

**6. Укажи, чьё имя Афанасий**

**Афанасьевич.**

Тютчев

Фет

Никитин

Суриков

- А. А. Фет;
- И. С. Никитин;
- И. З. Суриков.

**3. Кто автор строк:**

«Зреет рожь над жаркой нивой,  
И от нивы и до нивы  
Гонит ветер прихотливый  
Золотые переливы».

- Ф.И. Тютчев;
- А. А. Фет;
- И. С. Никитин;
- И. З. Суриков.

**4. Кто автор строк:**

«Здравствуй, гостья зима!  
Просим милости к нам  
Песни севера петь  
По лесам и степям».

**7. Укажи, чьё имя Фёдор Иванович.**

- Тютчев
- Фет
- Никитин
- Суриков

**8. Укажи, чьё имя Иван Саввич.**

- Тютчев
- Фет
- Никитин
- Суриков

**9. Как называются выразительные слова, которые помогают описать предмет, явление, людей, животных?**

- ритм
- рифма
- сравнение
- эпитет

**Тест №4. «Великие русские писатели»**

**1. Укажи, чьё имя Александр Сергеевич.**

- Пушкин
- Лермонтов
- Крылов
- Толстой

**2. Укажи, чьё имя Лев Николаевич.**

- Пушкин
- Лермонтов
- Крылов
- Толстой

**3. Укажи, чьё имя Иван Андреевич.**

- Пушкин
- Лермонтов
- Крылов
- Толстой

**4. Укажи, чьё имя Михаил Юрьевич.**

**6. О каком писателе говорится:** «... был очень старательным и любознательным ребёнком. Он без помощи учителей овладел русским языком и математикой, учил французский и итальянский языки».

- А. С. Пушкин
- М. Ю. Лермонтов
- И. А. Крылов
- А. А. Фет

**7. Кто из поэтов, «когда был маленький, часто говорил в рифму»?**

- А. С. Пушкин
- М. Ю. Лермонтов
- И. А. Крылов
- И. З. Суриков

**8. В каких жанрах говорится о недостатках людей не прямо, а иносказательно?**

- стихотворение
- былина



- Пушкин
  - Лермонтов
  - Крылов
  - Толстой
- 5. Какой поэт родился, когда «... по всей России звонили колокола в честь рождения внучки императора Павла I. ... и вошёл в жизнь празднично».**
- А. С. Пушкин
  - М. Ю. Лермонтов
  - И. А. Крылов
  - Ф. И. Тютчев

- басня
  - сказка
- 9. Кто из писателей создал школу для крестьянских детей и учил их грамоте, счёту, письму и чтению?**
- А. С. Пушкин
  - М. Ю. Лермонтов
  - И. А. Крылов
  - Л. Н. Толстой
- 10. Кто из писателей «прожил совсем немного лет – двадцать семь»?**
- А. С. Пушкин
  - М. Ю. Лермонтов
  - И. А. Крылов
  - Л. Н. Толстой

#### Тест №5. «Поэтическая тетрадь 2»

- 1. О каком писателе говорили современники: «Это был человек мягкий. Добрый, независтливый, щедрый, гостеприимный и совершенно простой, не заботящийся о завтрашнем дне, когда сегодня надо помочь другому»?**
- Н. А. Некрасов
  - К. Д. Бальмонт
  - И. А. Бунин
  - М. Ю. Лермонтов
- 2. Какое из стихотворений Некрасова похоже на сказку?**
- «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»
  - «Не ветер бушует над бором»
  - «Дедушка Мазай и зайцы»
- 3. Кому из поэтов принадлежат строчки:**  
«...Есть в полях моей родины скромные  
Сёстры и братья заморских цветов...»
- Н. А. Некрасов
  - К. Д. Бальмонт
  - И. А. Бунин
  - М. Ю. Лермонтов

- 4. Кому из поэтов принадлежат строчки:**  
«...Там, где не достала, - лютик золотой,  
Жёлтый одуванчик, - будет и седой...»
- Н. А. Некрасов
  - К. Д. Бальмонт
  - И. А. Бунин
  - М. Ю. Лермонтов
- 5. Кому из поэтов принадлежат строчки:**  
«...Пушисты ли сосен вершины,  
Красив ли узор на дубах?...»
- Н. А. Некрасов
  - К. Д. Бальмонт
  - И. А. Бунин
  - М. Ю. Лермонтов

#### Тест №6. «Литературные сказки»

**1. Кто сочиняет литературные сказки?**

- сочиняют авторы;  
создаются народом

**2. К кому из героев прочитанных сказок можно отнести пословицу «Терпение и труд всё перетрут»?**

- храбрый заяц  
лягушка  
Рукодельница  
Ленивица

**3. К кому из героев прочитанных сказок можно отнести пословицу «Смелый приступ – половина победы»**

- храбрый заяц  
лягушка  
Рукодельница  
Ленивица

**4. Кто является автором книги «Алёнушкины сказки»?**

- Д. Н. Мамин-Сибиряк  
В. М. Гаршин  
В. Ф. Одоевский  
Л. Н. Толстой

**5. Назови автора сказки «Мороз Иванович»**

- Д. Н. Мамин-Сибиряк                      В. М. Гаршин  
В. Ф. Одоевский                              Л. Н. Толстой

**6. Назови автора сказки «Лягушка-путешественница»**

- Д. Н. Мамин-Сибиряк  
В. М. Гаршин  
В. Ф. Одоевский  
Л. Н. Толстой

**Тест №7. «Были-небылицы»**

**1. Определи к какому виду относятся сказки из этого раздела.**

- народные сказки  
авторские сказки

**2. С кем из морских жителей вёл беседу Евсейка?**

- с огромной рыбой в сизо-серебряной чешуе;

**7. Почему не состоялось путешествие лягушки из сказки Гаршина?**

**Выбери правильный ответ:**

- лягушки не умеют летать;  
прутик, на котором держалась лягушка, оказался непрочным;  
из-за хвастовства, зазнайства лягушки.

**8. Кому из сказочных героев принадлежат эти слова: «Слушайте вы, трусы! Слушайте и смотрите на меня. Вот я сейчас покажу вам одну штуку. Я... я... я...»?**

- заяц  
лягушка-путешественница  
Рукодельница  
Ленивица

**9. Кому из сказочных героев принадлежат эти слова: «Спасибо тебе, умная ты девочка, хорошо ты меня, старика, утетила, и я у тебя в долгу не останусь. Ты знаешь: люди за рукоделье деньги получают, так вот тебе твоё ведёрко, а в ведёрко я всыпал целую горсть серебряных пяточков...»?**

- заяц  
лягушка-путешественница  
Рукодельница  
Ленивица

**10. Кому из сказочных героев принадлежат эти слова: «Я заехала к вам посмотреть, как вы живёте... Я пробуду у вас до весны, пока не вернутся мои утки, которых я отпустила»?**

- заяц  
лягушка-путешественница  
Рукодельница  
Ленивица

**7. Какой формы был торт, который купили для слона?**

- круглый  
овальный  
квадратный  
прямоугольный

- с морской звездой;
- с морской черепахой;
- с раком отшельником.

**3. Найдите морское животное, которого нет в сказке «Случай с Евсейкой»**

- краб
- голотурия
- креветки
- кит

**4. Найди среди названий птиц, то слово, которое не встречалось в рассказе «Растрёпанный воробей»:**

- ворона
- сорока
- воробей

**5. Сколько лет было Наде в рассказе А. И. Куприна «Слон»?**

- 5 ;
- 6;
- 7;
- 8.

**6. На каком этаже жила девочка Надя?**

- 1-ом ;
- 2-ом;
- 3-ем;
- 4-ом.

**Тест №8. «Поэтическая тетрадь 1» (ч. 2)**

**1. Как ты думаешь, что общего в стихотворениях С. Черного, А. Блока, С. Есенина? Выбери правильный ответ.**

- много интересной информации;
- поэты любят Родину, природу;
- стихи красиво написаны.

**2. Кто автор стихотворения:**

«Что ты тискаешь утёнка?  
Он малыш, а ты – большой?»

**4. Кто автор стихотворения:**

«Вот ворона на крыше покатоЙ  
Так с зимы и осталась лохматоЙ...»?

- С. Черный
- А. Блок
- С. Есенин
- К. Бальмонт

**5. Кто автор стихотворения:**

**8. Укажи автора произведения.**

«... Ростом он только чуть-чуть пониже двери, а в длину занимает половину столовой. Кожа на нём грубая, в тяжёлых складках. ...»

- М. Горький
- К. Паустовский
- А. Куприн
- В. Гаршин

**9. Укажи автора произведения.**

« - От маленькой радости смеются, - ответила мама, - а от большой – плачут. А теперь спи!»

- М. Горький
- К. Паустовский
- А. Куприн
- В. Гаршин

**10. Укажи автора произведения.**

«Ползёт, не торопясь, алая морская звезда, солидно ходят по камням усаые лангуcты, боком-боком двигается краб;...»

- М. Горький
- К. Паустовский
- А. Куприн
- В. Гаршин

- С. Черный
- А. Блок
- С. Есенин
- К. Бальмонт

« Черёмуха душистая  
С весною расцвела  
И ветки золотистые,  
Что кудри, завила»?

- С. Черный
- А. Блок
- С. Есенин
- К. Бальмонт

**3. Кто автор стихотворения:**

«Слоник, слоник, настоящий слон живой, –  
Отчего ты всё качаешь головой?»

- С. Черный
- А. Блок
- С. Есенин
- К. Бальмонт

**Тест №9. «Люби живое»**

**1. Что объединяет произведения этого раздела?**

- реальные события;
- вымышленные события

**2. Как называется рассказ, который начинается со слов: «Ребята пускали по реке кораблики»?**

- «Листопадничек»
- «Капалуха»
- «Мышонок Пик»
- «Наша Жучка»

**3. Как называется рассказ, который начинается со слов: «Как-то зимой, по снегу, я пошёл к Лидии за молоком и услышал, как в доме ругалась хозяйка»?**

- «Листопадничек»
- «Малька провинилась»
- «Про обезьянку»
- «Наша Жучка»

**4. Как называется рассказ, который начинается со слов: «Осенью, когда осыпался с деревьев золотой лист, родились у старой зайчихи на болоте три маленьких зайчонка»?**

- «Листопадничек»
- «Капалуха»
- «Мышонок Пик»

**6. По опорным словам отгадайте название рассказа: ЗАЙЧИК, БОБР, ВЫДРА.**

- «Листопадничек»
- «Малька провинилась»
- «Про обезьянку»
- «Наша Жучка»

**7. По опорным словам отгадайте название рассказа: МЫШЬ, РЕБЯТА, ЩУКА, ЧАЙКИ.**

- «Листопадничек»
- «Капалуха»
- «Мышонок Пик»
- «Ещё про Мальку»

**8. По опорным словам отгадайте название рассказа: СОБАКА, ХОЗЯЙКА, ЩЕНКИ.**

- «Листопадничек»
- «Малька провинилась»
- «Про обезьянку»
- «Наша Жучка»

**9. Кольцо из каких грибов называют «ведьмин круг»?**

- из мухоморов
- из бледных поганок
- из сыроежек
- из опят

«Ещё про Мальку»

**5. По опорным словам отгадайте название рассказа: ЯШКА, КАШТАН, ЮХИМЕНКО.**

«Листопадничек»

«Малька провинилась»

«Про обезьянку»

«Наша Жучка»

**10. Любимое лакомство Яшки из рассказа Б. Житкова «Про обезьянку»**

конфеты

мармелад

бананы

сахар

**Тест №10. «Поэтическая тетрадь 2» (ч. 2)**

**1. Кто автор строк:**

«В лесу над росистой поляной

Кукушка встречает рассвет.

В тиши её голос стеклянный

Звучит, как вопрос и ответ?»

С. Я. Маршак

А. Л. Барто

Е. А. Благинина

С. В. Михалков

**2. Кто автор строк:**

«Когда мне было

Восемь лет,

Я пошла

Смотреть балет?»

С. Я. Маршак

А. Л. Барто

Е. А. Благинина

С. В. Михалков

**3. Кто автор строк:**

«Мы сидим и смотрим в окна.

Тучи по небу летят.

На дворе собаки мокнут,

Даже лаять не хотят?»

С. Я. Маршак

А. Л. Барто

Е. А. Благинина

С. Я. Маршак

А. Л. Барто

Е. А. Благинина

С. В. Михалков

**5. В каком стихотворении есть такие строки:**

«И звучат печально гаммы

В нашей комнате без мамы?»

«Гроза днём»

«Если»

«Разлука»

«Кукушка»

**6. В каком стихотворении есть такие строки:**

«По небу голубому

Проехал грохот грома,

И снова всё молчит?»

«Гроза днём»

«Если»

«Разлука»

«Кукушка»

**7. В каком стихотворении есть такие строки:**

«Чуть пахнет перегретой смолкой...

Лицо подставив ветерку,

С. В. Михалков

**4. Кто автор строк:**

«Я нашла в саду котёнка.

Он мяукал тонко-тонко,

Он мяукал и дрожал?»

Лежу, блаженствую под ёлкой

И слушаю: «Ку-ку, ку-ку!»?»

«Гроза днём»

«Если»

«Разлука»

«Кукушка»

**Тест №11. «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»**

**1. Отгадай, из какого произведения эти предметы: КИСТИ, КРАСКИ, ДЕРЕВЯННЫЕ ДОЩЕЧКИ.**

Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»

А. П. Платонов «Цветок на земле»

А. П. Платонов «Ещё мама»

М. М. Зощенко «Золотые слова»

**2. Отгадай, из какого произведения эти предметы: СТАКАН С ЛОЖКОЙ.**

Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»

А. П. Платонов «Цветок на земле»

А. П. Платонов «Ещё мама»

М. М. Зощенко «Золотые слова»

**3. Отгадай, из какого произведения эти предметы: ЦВЕТОК.**

Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»

А. П. Платонов «Цветок на земле»

А. П. Платонов «Ещё мама»

М. М. Зощенко «Золотые слова»

**4. Отгадай, из какого произведения эти предметы: ХЛЕБ, ФОНАРЬ, УВЕЛИЧИТЕЛЬНОЕ СТЕКЛО.**

Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»

М. М. Зощенко «Золотые слова»

М. М. Зощенко «Великие путешественники»

Н. Н. Носов «Федина задача»

**5. Отгадай, из какого произведения эти предметы: УЧЕБНИК МАТЕМАТИКИ, РАДИО.**

Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»

М. М. Зощенко «Золотые слова»

**6. Отгадай, из какого произведения эти предметы: ИГРУШЕЧНЫЙ ТЕЛЕФОН.**

Н. Н. Носов «Телефон»

М. М. Зощенко «Золотые слова»

М. М. Зощенко «Великие путешественники»

Н. Н. Носов «Федина задача»

**7. Какого героя нет в рассказах Н. Н. Носова?**

Федя

Мишка

Гриша

**8. О чём не упоминалось в задаче из рассказа Н. Н. Носова «Федина задача»?**

рожь

пшеница

мука

**9. Кто не родственник в рассказе М. М. Зощенко «Великие путешественники»**

Стёпка

Лёля

Минька

**10. Какое слово не синоним остальных слов?**

тараторить

болтать

путать

М. М. Зощенко «Великие путешественники»

Н. Н. Носов «Федина задача»

**Тест №12. «По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»**

**1. Какой журнал не детский?**

- «Мурзилка»
- «Крестьянка»
- «Весёлые картинки»
- «Трамвай»

**2. В каком году был основан журнал «Мурзилка»**

- в 1922
- в 1923
- в 1924
- в 1925

**3. В каком году был издан журнал «Весёлые картинки»**

- в 1946
- в 1956
- в 1966
- в 1976

**4. Чем журнал отличается от книги?**

- есть картинки
- есть обложка
- есть тексты с продолжением

**5. Кто из писателей в юмористической форме рассказывал в своих произведениях, как не надо поступать?**

- Г. Остер
- Р. Сеф
- Ю. Ермолаев
- Н. Носов

**6. Его пьесы поставлены более чем в 30-ти театрах, среди них «Емелино счастье», «Две бабы-Яги»**

- Г. Остер
- Р. Сеф
- Ю. Ермолаев
- Н. Носов

**7. Как расшифровывается название детского журнала «Чиж»?**

- читаем интересный журнал;
- чересчур интересный журнал;
- чрезвычайно интересный журнал.

**8. Какого животного символизирует Мурзилка?**

- щенка
- котёнка
- медвежонка
- волчонка

**9. Какой журнал не относится к журналам 20-30-х годов XX века**

- «Русалочка»
- «Мурзилка»
- «Чиж»
- «Ёж»

**10. Кому запрещает слушать, читать «Вредные советы» Г. Остер?**

- взрослым
- послушным детям
- непослушным детям
- никому не запрещает

**4 класс**

**Тест №1 «Летописи. Былины. Жития.»**

**1. Какое прозвище получил князь Олег?**

- А) Гордый            Б) Славный            В) Вещий
- 2. От чего принять смерть предсказали кудесники Олегу?**  
 А) от любимого коня            Б) от укуса змеи            В) от отравленного вина
- 3. В какую сторону досталось ехать Илье Муромцу?**  
 А) в восточную            Б) в западную            В) в северную
- 4. За что «люди чёрные» обещали Илье горы золота?**  
 А) за женитьбу            Б) за освобождение от врагов            В) за принятие из закона
- 5. Какое имя дали родители Сергию Радонежскому?**  
 А) Кирилл            Б) Сергей            В) Варфоломей
- 6. Сколько детей было у родителей С. Радонежского?**  
 А) 1            Б) 2            В) 3
- 7). Как называется русская народная эпическая песня - сказание о богатырях?**  
 1. Сказка            3. Быль  
 2. Летопись            4. Былина
- 8). Почему Олег не принял вино от греков?**  
 1. Оно прокисло  
 2. Он не пил вина  
 3. Оно было разбавлено
- 9) Автор картины «Богатыри» \_\_\_\_\_**
- 10) Произведения, состоящие из погодных записей – это \_\_\_\_\_.**

**Тест №2 по рассказу А.П. Чехова "Мальчики»**

- 1. Укажите имя одного из главных героев.**  
 а) Чибисов;    б) Черепицын;    в) Чечевицын.
- 2. Накануне какого праздника происходят события рассказа?**  
 а) Пасхи    б) Рождества    в) Крещения
- 3. Что такое розвальни?**  
 а) широкие сани;    б) неповоротливые люди;    в) развалины избы.
- 4. Что такое пампасы?**  
 а) южноамериканские степи;    б) местное население;    в) плоды южного дерева.
- 5. Куда хотели сбежать мальчики?**  
 а) в Африку;    б) в Америку;    в) в Австралию.
- 6. Что в Калифорнии пьют вместо чая?**  
 а) компот;    б) кофе;    в) джин.
- 7. Что, по мнению Маши, нужно кушать в пост?**



а) манную кашу; б) горох и чечевицу; в) ничего

**8. Что мальчики планировали делать во время путешествия?**

а) курить трубку; б) поступить в морские разбойники; в) жениться на красавицах.

**9. Кто такой урядник?**

а) нарядно одетый человек б) управляющий хозяйством в) полицейский чин

**10. Почему герои решились на побег?**

а) потому что хотели быть храбрыми и необычными;  
б) потому что были глупыми и самонадеянными;  
в) потому что не хотели учиться в гимназии.

**Контрольная работа № 1 «Чудесный мир классики»**

1. Кому принадлежит произведение «Детство»?

1) Л.Н. Толстому 2) М.Ю. Лермонтову 3) А.С. Пушкину 4) А.П. Чехову

2. Определи жанр произведения «Дары Терека».

1) басня 2) рассказ 3) стихотворение 4) сказка

3. Узнай произведение по опорным словам.

Гимназисты, сёстры, тайна, Америка, звери.

1) «Детство» 2) «Ашик-Кериб» 3) «Мальчики» 4) «Няне»

4. По одной строчке стихотворения вспомни его название и автора. Запиши.

1) И молния грозно тебя обвивала...

Произведение: \_\_\_\_\_ Автор: \_\_\_\_\_

2) Вскормлен грудью облаков...

Произведение: \_\_\_\_\_ Автор: \_\_\_\_\_

5. К какому произведению из изученного раздела подходят эти пословицы?

Укажи название произведения и автора.

1) Где счастье плодится, там и зависть родится.

Произведение: \_\_\_\_\_ Автор: \_\_\_\_\_

2) Хотя и с нуждою (бедностью), но добился чести.

Произведение: \_\_\_\_\_ Автор: \_\_\_\_\_

6. Как ты понимаешь слово пенять?

1) толкать 2) смеяться 3) дарить подарки 4) упрекать

7. К данным фамилиям допиши имена и отчества писателей.

1) Ершов \_\_\_\_\_

2) Пушкин \_\_\_\_\_

3) Лермонтов \_\_\_\_\_

4) Толстой \_\_\_\_\_

**Тест №3 «Поэтическая тетрадь № 1»**

**1. Какое стихотворение написал Н.А.Некрасов?**

- 1) «Школьник»;      2) «Листопад»;      3) «Ещё земли печален вид...»;      4) «Бабочка»

**2. Кто написал стихотворение «В зимние сумерки нянины сказки ..»?**

- 1) И.А.Бунин      2) Е.А.Баратынский      3) А.Н. Плещеев      4) Н.А.Некрасов

**3. Узнай произведение по рифме.**

*Шёпот – ропот, лесов – лугов, голы – доли, зимы – холмы*

- 1) «В синем небе плывут над полями...»  
2) «Весенний дождь»  
3) «Ещё земли печален вид...»  
4) «Где сладкий шёпот..»

**4. В каком стихотворении говорится о воздушной арке?**

- 1) «Дети и птичка»    2) «Листопад»    3) «Бабочка»;    4) « Как неожиданно и ярко..»

**5. Из какого стихотворения строки?**

*Завтра вы спать ещё будете, детки,*

*А уж мы все понесёмся на юг.*

*Нет там ни стужи теперь, ни дождей,*

*Ветер листы не срывает с ветвей...*

- 1) «Школьник»;      2) «Бабочка»;      3) «Листопад»;      4) «Где сладкий шёпот..»

**6. Подбери синоним к слову шумный.**

- 1) грохочущий;    2) тихий;    3) скромный    4) неслышный

**7. Стрелками соедини авторов с их произведениями.**

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1) Ф.И. Тютчев      | 1) «Школьник»                          |
| 2) А.А. Фет         | 2) «Где сладкий шёпот..»               |
| 3) Е.А. Баратынский | 3) «Листопад»                          |
| 4) А.Н. Плещеев     | 4) «Ещё земли печален вид...»          |
| 5) И.С. Никитин     | 5) «Бабочка»                           |
| 6) Н.А. Некрасов    | 6) «В синем небе плывут над полями...» |
| 7) И.А. Бунин       | 7) «Дети и птичка»                     |

**8. Наделение предметов, явлений природы чувствами, настроением, способностями, характером человека называется -**

---

**Контрольная работа № 3 «Поэтическая тетрадь № 1»**

**1. Какое стихотворение написал А.А.Фет?**

- 1) «Дети и птичка»; 2) «Листопад»; 3) «Где сладкий шёпот...»; 4) «Бабочка»

**2. Кто написал стихотворение «Где сладкий шёпот...»?**

- 1) И.А.Бунин 2) Е.А.Баратынский 3) Ф.И.Тютчев 4) А.А. Фет

**3. Узнай произведение по рифме.**

*Полями –краями, туман –румян, ночьюю –межою.*

- 1) «В синем небе плывут над полями...» 2) «Весенний дождь» 3) «Ещё земли печален вид...» 4) «Где сладкий шёпот...»

**4. В каком из перечисленных стихотворений описываются зимние детские забавы?**

- 1) «Школьник» 2) «Дети и птичка» 3) «Бабочка»; 4) «В зимние сумерки нянины сказки..»

**5. Из какого стихотворения строки?**

*-Ну пошёл же, ради Бога!*

*Небо, ельник и песок –*

*Невесёлая дорога...*

*Эй! Садись ко мне, дружок!*

- 1) «Весенний дождь»; 2) «Дети и птичка»; 3) «Школьник»; 4) «Бабочка»

**6. Подбери антоним к слову торжествующий.**

- 1) грустный; 2) весёлый; 3) счастливый 4) радостный

**7. Стрелками соедини авторов с их произведениями.**

- |                    |  |
|--------------------|--|
| 1)Ф.И. Тютчев      | 1) «Школьник»                          |
| 2) А.А.Фет         | 2) «Где сладкий шёпот...»              |
| 3) Е.А.Баратынский | 3) «Листопад»                          |
| 4) А.Н.Плещеев     | 4) «Ещё земли печален вид...»          |
| 5) И.С.Никитин     | 5) «Бабочка»                           |
| 6) Н.А.Некрасов    | 6) «В синем небе плывут над полями...» |
| 7) И.А.Бунин       | 7) «Дети и птичка»                     |

**8. Наделение предметов, явлений природы чувствами, настроением, способностями, характером человека называется -**

---

**Контрольная работа № 4 «Литературные сказки»**

**1. Кто написал сказку «Серебряное копытце»?**

- 1) П.П.Бажов 2) В.М.Гаршин 3) С.Т.Аксаков 4) В.Ф.Одоевский

**2. Как звали главного героя сказки «Городок в табакерке»?**

- 1) Саша; 2) Петя; 3) Миша; 4) Паша

**3. Чем закончился Мишин сон?**

- 1) Миша стал царём городка;

- 2) Миша спас колокольчиков;
- 3) механизм табакерки сломался;
- 4) Миша попрощался с жителями городка и ушёл из него;

**4. Что могла делать роза?**

- 1) блистать чудной и загадочной красотой;
- 2) любоваться красотой окружающего мира;
- 3) разливать вокруг себя тонкий и свежий запах;

**5. Что было самым лучшим происшествием в жизни розы?**

- 1) пение соловья; 2) спасение жабы; 3) прикосновение мальчика; 4) упавшая на цветок слезинка с щеки сестры;

**6. Что означает выражение «покосные ложки»?**

- 1) деревянные ложки; 2) широкие, пологие овраги, покрытые травой; 3) широкие реки 4) широкие поля;

**7. Почему Кокованя сначала не хотел брать девочку?**

- 1) думал, что девочка будет лениться;
- 2) он не мог обучить девочку своему делу;
- 3) боялся не найти с девочкой общего языка;

**8 Узнай произведение по ключевым словам.**

*Торговые дела, купец, дочь, лесной зверь*

- 1) «Сказка о жабе о розе» 2) «Аленький цветочек» 3) «Городок в табакерке» 4) «Серебряное копытце»

**9. Каким должен был быть аленький цветочек для младшей дочери?**

- 1) сияющим всеми цветами радуги; 2) горящими огнями золотыми, серебряными; 3) умеющим разговаривать, 4) самым красивым на свете;

**10. Как хозяин дворца обращался с девушкой?**

- 1) исполнял все её желания; 2) строго, но справедливо; 3) учил её работать по дому;

**11. Что произошло с девушкой, когда она увидела хозяина дома?**

- 1) обрадовалась; 2) убежала; 3) упала в обморок; 4) сохранила спокойствие;

**12. Какие сказки ты прочитал в этом разделе?**

- 1) литературные; 2) народные; 3) литературные и народные

**Контрольная работа № 4 «Делу время – потехе час»**

**1. Соедини стрелками:**

Е. Л. Шварц	«Главные реки»
В. Ю. Драгунский	«Никакой я горчицы не ел»
В. В. Голявкин	«Что любит Мишка»
	«Сказка о потерянном времени»

**2. Что потеряли дети, в сказке Е.Шварца?**

- А) деньги Б) время В) дружбу

**2. На сколько кругов нужно было детям повернуть стрелки часов, чтобы вернуть потерянное время?**

А) 12 Б) 65 В) 77

3. **Узнайте произведение:**

«Грохочут грузовики – скорее, скорее надо сдать грузы в магазины, на заводы, на железную дорогу».

а) В. Ю. Драгунский «Главные реки»; б) В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»; в) Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

4. **Музыку какого композитора играл учитель пения в рассказе «Что любит Мишка»?**

А) Шопен Б) Бах В) Шостакович

5. **Почему мальчику из рассказа «Никакой горчицы я не ел» было скучно?**

А) обидели взрослые Б) от безделья В) не было денег на трамвай

6. **Поэт, стихотворение которого не выучил Денис Кораблёв.**

7. \* **Какое произведение тебе больше понравилось? Почему?**

---

#### Тест №4 «Страна детства»

1. Как зовут Паустовского?

- 1) Георгий Константинович  3) Григорий Константинович  
 2) Константин Георгиевич  4) Константин Григорьевич

2. Какое произведение написал Б.С.Житков?

- 1) "Как я ловил человечков"  
 2) "Ёлка"  
 3) "Корзина с еловыми шишками"  
 4) "Главные реки"

3. Кто написал произведение "Ёлка"?

- 1) Б.С.Житков  3) М.М.Зощенко  
 2) В.В.Голявкин  4) К.Г.Паустовский

4. Укажи героев произведения "Корзина с еловыми шишками".

- 1) Минька  3) Лёля  
 2) бабушка  4) Дагни

5. Синонимом какого слова являются эти слова?

Глядеть, взирать, таращиться, глазеть.

- 1) ходить  3) болтаться  
 2) смотреть  4) гулять

6. Выбери эпитеты из одного произведения.

- 1) голые борта  
 2) грибной дождь

- 3) горные леса  
 4) весёлое эхо

**Контрольная работа №5 «Страна детства»**

**1. Как зовут Житкова?**

- 1) Борис Степанович; 2) Степан Борисович; 3) Борис Сергеевич; 4) Сергей Борисович;

**2. Какое произведение принадлежит М.М.Зощенко?**

- 1) «Как я ловил человечков» 2) «Ёлка» 3) «Корзина с еловыми шишками» 4) «Главные реки»

**3. Кто написал произведение «Корзина с еловыми шишками»?**

- 1) Б.С.Житков; 2) М.М.Зощенко; 3) К.Г.Паустовский; 4) В.В.Голявкин;

**4. Синонимами какого слова являются эти слова?**

*Висеть, бездельничать, ходить.*

- 1) наслаждаться; 2) смотреть; 3) болтаться; 4) сидеть;

**5. Укажи героя произведения «Как я ловил человечков»**

- 1) Дагни; 2) дядя; 3) Лёля; 4) внук;

**6. Найди олицетворения, которые принадлежат одному произведению.**

- 1) эхо - как птица пересемешник; 2) рояль мог петь; 3) клавиши тосковали, смеялись; 4) пароходик важно стоял на полке

**7. Узнай, о каких героях или предметах из прочитанных произведений идёт речь Запиши.**

- 1) Эти брат и сестра испортили многим встречу Нового года.

- 
- 2) Эта девочка вдохновила композитора на создание музыкального произведения.

---

**8. Что девочка рассказала Эдварду Григу о своей кукле?**

- 1) сто у неё порвалось платье; 2) что у неё оторвалась рука; 3) что у неё больше не закрываются глаза; 4) что у неё оторвалась коса;

**9. Как мама решила наказать Миньку?**

- 1) поставить его в угол; 2) оставить без угощения; 3) подарить его подарок другому мальчику; 4) запереть его в чулане;

**10. Произведение какого писателя ты не встретил в разделе «Страна детства»?**

- 1) Б.С.Житкова; 2) М.М.Зощенко; 3) Е.Л.Шварца; 4) К.Г.Паустовского

**Контрольная работа №6 «Поэтическая тетрадь №2»**

**1. Как зовут Брюсова?**

- 1) Яков Валерьевич  3) Яков Викторович  
 2) Виктор Яковлевич  4) Валерий Яковлевич

**2. Какое стихотворение принадлежит С.А.Есенину?**

- 1) "Опять сон"  3) "Бабушкины сказки"

- 2) "Наши царства"      4) "Детская"
3. Кто написал стихотворение "Наши царства"?
- 1) С.А.Есенин       3) М.И.Цветаева  
 2) В.Я.Брюсов       4) А.С.Пушкин
4. Из какого стихотворения эти олицетворения?  
Тропинка бежит. Она лениво движется.
- 1) "Детская"  
 2) "Бежит тропинка с бугорка..."  
 3) "Опять сон"  
 4) "Наши царства"
5. Подбери антоним к слову **замолчать**.
- 1) примолкну       3) сидеть тихо  
 2) прикинуться       4) загалдеть
6. Отгадай загадку. В каком стихотворении об этом говорится?  
Идут три человека: одних отца-матери дети, между собой не братья.
- 
- 1) "Бежит тропинка с бугорка..."  
 2) "Детская"  
 3) "Наши царства"  
 4) "Бабушкины сказки"

### Тест №5 «Природа и мы»

1. Какое произведение написал Д.Н.Мамин-Сибиряк?
- 1) "Кабан"       3) "Выскочка"  
 2) "Приёмыш"       4) "Стрижонок Скрип"
2. Кто написал произведение "Выскочка"?
- 1) М.М.Пришвин       3) А.И.Куприн  
 2) В.П.Астафьев       4) Е.И.Чарушин
3. Герой какого рассказа вызывает сострадание?
- 1) "Кабан"       3) "Выскочка"  
 2) "Приёмыш"       4) "Стрижонок Скрип"
4. Узнай героя по его описанию.  
Весёлая она была, всем нравилась: ушки как рожки, хвостик колечком, зубки беленькие, как чеснок.
- 1) Жулька       3) серый журавль

- 2) собака Вьюшка            4) лебедь

5. Что обозначает слово **бесцеремонно**?

- 1) застенчиво             3) выходя за границы вежливости  
 2) аккуратно             4) вежливо

6. Какие пословицы подходят к рассказу "Барбос и Жулька"?

- 1) Легко подружиться, тяжело разлучиться.  
 2) Будь верен до смерти.  
 3) При верном псе и сторож спит.  
 4) Сам погибай, а товарища выручай.

### Контрольная работа № 7 «Природы и мы»

**1. Какое произведение написал А.И.Куприн?**

- 1) «Приёмыш»            2) «Кабан»            3) «Барбос и Жулька»            4) «Выскочка»

**2. Кто написал произведение «Кабан»?**

- 1) Е.И.Чарушин            2) М.М.Пришвин            3) Д.Н.Мамин-Сибиряк            4) А.И.Куприн

**3. Какой рассказ можно назвать юмористическим?**

- 1) «Кабан»            2) «Барбос и Жулька»            3) «Приёмыш»            4) «Выскочка»

**4. Из какого произведения данные слова?**

*Доспехи, протока, сайма, муштровать.*

- 1) «Приёмыш»            2) «Барбос и Жулька»            3) «Выскочка»            4) «Кабан»

**5. Как называют крупного сибирского и среднеазиатского оленя с большими рогами?**

- 1) марал            2) фестон            3) сайма            4) яр

**6. Узнай героя по его описанию.**

*Всё равно как человек тоскует. Выйдет на берег, встанет на одну ногу и начнёт кричать. Да ведь так жалобно кричит...*

- 1) серый журавль            2) Жулька            3) лебедь            4) собака Вьюшка

**7. Запиши название произведения и укажи его автора.**

1) В каком произведении сорока лишилась хвоста? \_\_\_\_\_

2) Он был приёмным членом семьи, но очень любимым. \_\_\_\_\_

**8. Узнай героя по описанию. Запиши название произведения и автора.**

1) Он серого цвета. Баловства не любит. Чуть где-нибудь непорядок - суета или драка, - он не торопясь пришагает и ткнёт кого надо клювом.  
Начальник-птица! \_\_\_\_\_

2) Она была маленькая, тонконогая, с гладкой чёрной шерстью и жёлтыми подпалинами над бровями и на груди.

**9. Стрелками соедини авторов с их произведениями.**



- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| 1) Д.Н.Мамин - Сибиряк | а) «Выскочка»        |
| 2) А.И.Куприн          | б) «Кабан»           |
| 3) Е.И.Чарушин         | в) «Приёмш»          |
| 4) М.М.Пришвин         | г) «Барбос и Жулька» |

### Контрольная работа №8 «Поэтическая тетрадь»

1. Какое стихотворение написал Б.Л.Пастернак?

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1) "Весна в лесу"  | <input type="checkbox"/> 3) "Сентябрь"   |
| <input type="checkbox"/> 2) "Золотая осень" | <input type="checkbox"/> 4) "Бабье лето" |

2. Кто написал стихотворение "Лебёдушка"?

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1) Д.Б.Кедрин  | <input type="checkbox"/> 3) Н.М.Рубцов |
| <input type="checkbox"/> 2) С.А.Клычков | <input type="checkbox"/> 4) С.А.Есенин |

3. Из какого стихотворения эти сравнения?

Солнечный блик играет с рекой. рощей, ягодами, как с игрушками.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 1) "Весна в лесу" | <input type="checkbox"/> 3) "Бабье лето" |
| <input type="checkbox"/> 2) "Сентябрь"     | <input type="checkbox"/> 4) "Лебёдушка"  |

4. По данным слов узнай стихотворение.

Утренний, рудый, лом, пикнуть, клохтать, сойка.

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1) "Бабье лето"   | <input type="checkbox"/> 3) "Сентябрь"      |
| <input type="checkbox"/> 2) "Весна в лесу" | <input type="checkbox"/> 4) "Золотая осень" |

5. Что означает слово **свирелка**?

- |   |
|---|
| <input type="checkbox"/> 1) птица                               |
| <input type="checkbox"/> 2) музыкальный инструмент в виде дудки |
| <input type="checkbox"/> 3) пение птиц                          |
| <input type="checkbox"/> 4) повторяющийся крик                  |

6. Отгадай загадку. В каком стихотворение об этом говорится?

Пришла без красок и без кисти

И перекрасила все листья.

- 
- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1) "Золотая осень" | <input type="checkbox"/> 3) "Бабье лето" |
| <input type="checkbox"/> 2) "Весна в лесу"  | <input type="checkbox"/> 4) "Сентябрь"   |

### Контрольная работа №9 «Родина»

1. Кто написал стихотворение "Лошади в океане"?

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> 1) А.В.Жигулин | <input type="checkbox"/> 3) Б.А.Слуцкий |
| <input type="checkbox"/> 2) С.Д.Дрожжин | <input type="checkbox"/> 4) И.С.Никитин |

2. Какое стихотворение написал И.С.Никитин?

- 1) "Родине"                       3) "Лошади в океане"  
 2) "Русь"                               4) "О, Родина! В неярком блеске..."

3. Из какого стихотворения эти строки?

Мои обиды и прощенья

Сгорят . как старое жнивье.

- 1) "Лошади в океане"                       3) "Русь"  
 2) "О, Родина! В неярком блеске..."       4) "Родине"

4. В каком стихотворении рассказывается о том, что никто не мог завоевать Русскую землю?

- 1) "Русь"                               3) "О, Родина! В неярком блеске..."  
 2) "Родине"                               4) "Лошади в океане"

5. По плану узнай произведение. Кто его автор?

Просторы земли русской. Русь могучая.

- 1) И.С.Никитин                       3) А.В.Жигулин  
 2) Б.А.Слуцкий                       4) С.Д.Дрожжин

6. Закончи пословицу.

На чужой стороне Родина \_\_\_\_\_ .

### **Контрольная работа №10 «Страна Фантазия»**

**1. Кто написал «Приключения Электроника»?**

- 1) Е.С.Велтистов;    2) Кир Булычёв;    3) Г.Х.Андерсен;    4) Г.Мартынов;

**2. Определи жанр произведения «Путешествие Алисы».**

- 1) сказка; 2) рассказ; 3) сказочная повесть; 4) фантастическая повесть;

**3. Найди значение слова контрабас.**

- 1) струнный смычковый музыкальный инструмент;  
2) наука об общих закономерностях процессах управления и передачи информации;  
3) человек, который занимается контрабандой;  
4) договор, соглашение;

**4. Найди причину нападения кустиков.**

- 1) они были агрессивны;    2) их забыли полить;    3) они питались людьми;    4) надвигалась песчаная буря;

**5. В данный отрывок вставь пропущенные слова.**

В следующее мгновение профессор был ... . Он увидел, как мелькает между деревьями ... .

- 1) у двери, синяя кофточка;    2) у окна, синяя курточка;    3) у экрана, зелёная курточка;    4) у ворот, зелёная кофточка;

**6. Механика в произведении «Путешествие Алисы» звали:**

- 1) Красный; 2) Зелёный; 3) Синий; 4) Серый;

**7. Как назывался космический корабль?**

1) «Геркул»; 2) «Циклоп»; 3) «Пегас»; 4) «Кентавр»;

**8. Что сделал папа Алисы?**

1) пытался отбиться от кустов шваброй; 2) пытался убежать от кустов; 3) пытался отбиться от кустов руками и ногами;  
4) пытался отбиться от кустов кинокамерой;

**9. Для чего прибыл профессор Громов?**

1) для участия в испытаниях новейших роботов; 2) для участия в научном эксперименте; 3) для участия в космическом путешествии;  
4) для участия в конгрессе кибернетиков;

**10. Чем являлось воздушное такси?**

1) маленьким самолётом; 2) маленькой летающей тарелкой; 3) маленьким вертолётном;

**11. Зачем профессор Громов воткнул вилку в розетку?**

1) чтобы было больше света; 2) чтобы робот подкрепился электрическим током; 3) чтобы включить несколько привезённых с собой приборов;

**12. К какому жанру относятся прочитанные тобой в данном разделе произведения?**

1) детективная литература; 2) приключенческая литература; 3) фантастическая литература; 4) сказки;

